

## PTS MOVE | 人權教育教案設計表格

### 一、設計理念、課堂簡介

中途學校的學生在過去的成長歷程中，往往都有被霸凌的經驗。而霸凌的過程會隨著時空而消逝，被霸凌的創傷卻會留在心裡很久很久，甚至影響往後的人際關係建立或自身價值觀。藉由此課程讓同學了解霸凌對人的影響，並學習運用同理心，製作小卡給予曾經受過霸凌創傷者，對象可是他人或自己。

### 二、教學流程

#### 活動一：校園目擊者桌遊

藉由校園目擊者桌遊讓學生以旁觀者角度重新檢視校園生活，並連結到平時的生活情境，反思自己與同學的相處關係。

#### 活動二：我想對被霸凌的他說...

藉由桌遊理解霸凌者、被霸凌者與旁觀者的心態。請同學設定一位被霸凌者的形象，描述他正面臨何種難題、他的心情與狀態為何？而什麼樣的話語會是他希望聽到的？請同學將這句話或一段話寫下，並邀請同學分享。

#### 活動三：被霸凌的傷很難好

人際關係議題往往事關中學生過不去的坎，營造一個溫馨、安全的環境，讓同學敞開心聊聊自己與霸凌的相關經驗。並沉澱心情思考，當被霸凌者勇於開口求救時，他會希望聽到甚麼話？結合上週的文字，加入藝術創作製成小卡，將心意傳遞出去。

三、教學設計與流程			
領域 / 科目		藝術與人文/視覺藝術	設計者 江佳盈
課程名稱		原來霸凌離我這麼近	實施學校 新北市立豐珠中學
實施年級		九年級	教學節次 3
實施日期		113年2月份	
設計依據			
總綱核心素養		A1身心素質與自我精進 B3藝術涵養與美感素養 C2人際關係與團隊合作	
領綱核心素養		藝-J-A1:參與藝術活動，增進美感知能。 藝-J-B3:善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。 藝-J-C2:透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調能力。	
學習重點	學習表現	2a-IV-1 體認人際關係的重要性，學習人際溝通技巧，以正向的態度經營人際關係。	
	學習內容	輔 Dc-IV-1 同理心、人際溝通、衝突管理能力的培養與正向經營人際關係。	
議題融入	議題	人權教育	
	學習主題	霸凌	
	實質內涵	人 J6 正視社會中的各種歧視，並採取行動來關懷與保護弱勢。 人 J8 了解人身自由權，並具有自我保護的知能。	
教材來源		自編	
教學設備/資源		電腦、教學簡報、投影設備、影音音響設備。	
使用的公視影片		《青春發言人   如何走出霸凌傷痛？聽YouTuber嬌嬌怎麼說》 《青春發言人   校園霸凌，壓垮青少年的致命稻草?!》	
學習目標 (至多 5 項即可)			
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能覺察霸凌與我的關聯性，進而同理被霸凌者的感受。</li> <li>2. 能寫出一句或一段關心被霸凌者的文字。</li> <li>3. 能製作出給被霸凌者的關心小卡。</li> </ol>			

教學活動設計		
教學活動內容及實施方式	時間	備註
<p>第一節</p> <p>引起動機：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 播放電視新聞中的霸凌新聞，與同學討論霸凌問題。</li> <li>2. 講解校園目擊者桌遊規則。</li> </ol> <p>發展活動：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>3. 同學進行遊戲。</li> <li>4. 教師適時給予回饋與引導。並請同學分享給予注意力多寡的原因與想法。</li> </ol> <p>綜合活動</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>5. 邀請學生分享參與桌遊的心得。</li> <li>6. 預告下周進度。</li> </ol> <p>引起動機：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 回顧上週進度，引導同學回憶上周的氛圍與感受。</li> </ol> <p>發展活動：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 欣賞影片《青春發言人   如何走出霸凌傷痛？聽 YouTuber 嬌嬌怎麼說》。</li> <li>2. 與同學討論影片內容，及分享所得知識。</li> <li>3. 與同學一同回憶上周遊戲過程，當面臨同一件霸凌事件時，霸凌者、被霸凌者與旁觀者分別正在想什麼。並邀請同學分享。</li> <li>4. 請同學在海報紙上畫出一個人形代表被霸凌者，並記錄被霸凌者受到那些霸凌行為以及當下可能的心情。</li> <li>5. 請同學再寫下被霸凌者會希望聽到什麼話語或接受什麼樣的話語或幫助。</li> </ol> <p>綜合活動：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 邀請同學分享所寫之內容。</li> <li>2. 預告下周進度。</li> </ol>	<p>8分鐘</p> <p>5分鐘</p> <p>25分鐘</p> <p>5分鐘</p> <p>2分鐘</p> <p>3分鐘</p> <p>8分鐘</p> <p>5分鐘</p> <p>10分鐘</p> <p>7分鐘</p> <p>8分鐘</p> <p>2分鐘</p> <p>2分鐘</p>	
<p>第三節</p> <p>引起動機：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 回顧上週進度。進一步與同學討論何為霸凌？及平常在學校容易遇到的情況，是否已構成霸凌？</li> <li>2. 以上周同學所寫給被霸凌者的內容，請同學分享為何被霸凌者會想聽到這樣的話語。並營造安心的氛圍，讓同學自由談論。</li> <li>3. 欣賞《青春發言人   校園霸凌，壓垮青少年的致命稻草?!》。</li> </ol> <p>綜合活動：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>4. 邀請同學分享作品與給予回饋。</li> </ol>	<p>2分鐘</p> <p>15分鐘</p> <p>3分鐘</p> <p>5分鐘</p>	

	7分鐘	
	8分鐘	
	5分鐘	
<b>教學成果與心得分享：</b>		
<p>第一堂課主要為讓學生體驗校園目擊者桌遊，並以同理心理解霸凌者、被霸凌者與旁觀者的心態。第二、三堂課則注重於學生創作，引導學生回顧上週課堂的情緒，將內心感受轉化為圖像，進而完成作品。第三堂課須營造讓學生安心的環境，並引導話語代替解說，讓學生得以侃侃而談關於霸凌相關想談的內容。</p> <p>聽同學分享過去的經歷時，感到很心疼。但當問到希望可以得到如何的對待與安慰時，皆回答希望自己更強大，而非希望對方受到教訓。同時同學在述說過去事件時，也展露出釋懷的微笑，更肯定自己這段期間的成長。</p>		
<b>其他參考資料：</b>		
無		
<b>附件資料及說明：</b>		
<p><b>投稿方式：</b></p> <p>桌遊研習結束後，由申請單位（主辦學校）邀請教師實際於課堂操作，並撰寫教案，須於活動結束後3個月內提供三份教案（須融入至少一部公視影音、桌遊，並實施完成），請撰寫教案老師將投稿附件放置雲端資料夾後（請公開權限），交由申請單位統一寄送三份教案的雲端資料夾連結至投稿信箱（<a href="mailto:ptskids2020edu@gmail.com">ptskids2020edu@gmail.com</a>），每份教案提供1500元稿費。</p> <p><b>信件主旨：PTS MOVE／教案繳交／學校名稱</b></p> <p><b>投稿附件須包含：</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>(1)教案 word 檔案、教案 PDF 檔案</li> <li>(2)教師正方形大頭照(非證件照)</li> <li>(3)課堂橫式紀錄照片</li> <li>(4)課堂簡報(視教學需求，非必要)</li> <li>(5)學習單（視教學需求，非必要）</li> <li>(6)影音檔連結</li> <li>(7)其他</li> </ol> <p>收到教案後，將提供稿費領據給研習主責之聯繫老師，請主責老師以校為單位寄回稿費領據，公視兒少教育資源網收到後，會進行稿費請領作業。若有任何問題，可與 PTS MOVE 窗口聯繫，我們會盡快解答您的疑惑。</p>		