

公視兒少教育資源網-妖果動一動唱跳 MV 案

一、設計理念

時間概念對孩子而言過於抽象，若能透過實際體驗來認識鬧鐘，感受時間的流動，相信孩子們對時間的概念也會逐漸清晰。而只有單單認識鬧鐘太無趣了，於是將鬧鐘化身成為超人，讓時間觀念具體透過擬人化的情境，變得更加有趣。

二、教學流程

活動一名稱：《鬧鐘超人想辦法》故事共讀

時間：40 分鐘

將《妖果動一動 | 鬧鐘超人想辦法》這首歌設計成一篇故事，透過一張張的圖畫紙，讓孩子們認識鬧鐘超人的故事，並透過故事介紹鬧鐘以及時間觀念。故事及相關活動結束後，分解動作介紹後跳一次《妖果動一動 | 鬧鐘超人想辦法》。

活動二名稱：觀察《時間》

時間：40 分鐘

跳一次《妖果動一動 | 鬧鐘超人想辦法》後，拿出鬧鐘、時鐘、沙漏、計時器，分別放在不同桌子上，讓孩子在每一桌輪流觀察時間的流動速度，例如：10 秒、30 秒、一分鐘，親身感受，並且加入情境，也讓孩子們思考可以怎麼做或是有什麼方法能讓自己不會因為沒有時間而太匆忙。最後與孩子討論與歸納他們觀察到的「時間」是什麼，以及找到的辦法有哪些，並且再跳一次《妖果動一動 | 鬧鐘超人想辦法》歌曲。

活動三名稱：我是《時間》

時間：40 分鐘

跳一次《妖果動一動 | 鬧鐘超人想辦法》後，回顧上次孩子們的討論，孩子們發現很急的時候，感覺時間變得更快了，於是開始思考怎麼用身體展現時間，並且表演出來，分享給大家看，互相交流想法。最後選出兩種表現時間急促匆忙和從容優雅的動作，放一首有快又有慢的旋律音樂，和孩子們進行遊戲互動，接著再跳一次《妖果動一動 | 鬧鐘超人想辦法》後結束活動。

活動四名稱：《鬧鐘超人想辦法》表演創作

時間：40 分鐘

一起跳一次《妖果動一動 | 鬧鐘超人想辦法》後，與孩子回顧之前的討論，以及鬧鐘超人的故事，引導孩子與同儕互相合作，一起用小短劇的方式演出，表演這篇故事，並搭配先前選出的動作和《妖果動一動 | 鬧鐘超人想辦法》歌曲。

活動一 教學設計與流程

單元/主題 名稱	鬧鐘超人想辦法	活動名稱	《鬧鐘超人想辦法》 故事共讀
設計者	陳認情	實施學校 /幼兒年齡層	臺北市立文山幼兒園 /中小班 3-5 歲
班級人數	25		
設計依據			
教學資源	《鬧鐘超人想辦法》自編故事書、時鐘、投影設備		
使用的 公視影片	《妖果動一動 鬧鐘超人想辦法》歌曲		

教學活動設計

教學活動內容及實施方式	學習指標	時間
<p>1、 起始活動</p> <p>帶領幼兒一起觀察教室的時鐘和時鐘顯示的時間。</p> <p>(平時透過例行性活動，已先建立和幼兒一起看時鐘的習慣，在點點名活動結束後，詢問幼兒教室裡時鐘在哪裡？有幾個時鐘？並且拿下其中一個離團討區最近的時鐘，介紹時間。)</p>	認-小中-1-3-1 觀察生活物件的特徵	5 分鐘
<p>2、 發展活動</p> <p>1. 《鬧鐘超人想辦法》故事共讀。</p> <p>(自製《鬧鐘超人想辦法》故事書，與幼兒一起共讀故事，認識鬧鐘超人的故事後，介紹鬧鐘以及時間觀念，也邀請幼兒觀察鬧鐘和時鐘的差異及功能。)</p>		10 分鐘
<p>2. 分解動作介紹後跳一次《妖果動一動 鬧鐘超人想辦法》歌曲。</p> <p>(自編自製《鬧鐘超人想辦法》故事書，與幼兒一起共讀故事。認識鬧鐘超人的故事後，介紹鬧鐘以及時間觀念，也邀請幼兒觀察鬧鐘和時鐘的功能及差異，例如：鬧鐘會發出聲響，</p>	身-中-1-1-2 模仿身體的動態 平衡動作	15 分鐘

<p>並且告訴我們要起床了。)</p> <p>3、綜合活動</p> <p>透過團體討論，總結活動一</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 這首歌有什麼動作讓你覺得很好玩、很有趣？為什麼？ 2. 為什麼有些動作突然變慢慢的？ 3. 動作快快慢慢和時間有什麼關係？ <p>(在團討區進行團體討論，邀請幼兒回應時也可以使用肢體動作，並將幼兒的回應記錄在白板上。)</p>		10 分鐘
<p>參考資料：</p>		
<p>教育部 (2017)。幼兒園教保活動課程大綱。教育部國民及學前教育署。</p> <p>公視兒少資源網 (2024)。《妖果動一動 鬧鐘超人想辦法》歌曲+舞蹈。</p> <p>https://drive.google.com/file/d/1S73BnbckQqvSpzXRRSQ8qURuSwabNcI0/view</p>		

活動二 教學設計與流程

單元/主題 名稱	鬧鐘超人想辦法	活動名稱	觀察《時間》
設計者	陳鋰情	實施學校 /幼兒年齡層	臺北市立文山幼兒園 /中小班 3-5 歲
班級人數	25		
設計依據			
教學資源	鬧鐘、時鐘、沙漏、計時器、投影設備		
使用的 公視影片	《妖果動一動 鬧鐘超人想辦法》歌曲		

教學活動設計

教學活動內容及實施方式	學習指標	時間
<p>1、 起始活動</p> <p>帶動跳一般速度《妖果動一動 鬧鐘超人想辦法》一次，以及慢速版《妖果動一動 鬧鐘超人想辦法》一次後，邀請幼兒分享慢版與一般速度版本的差異與感受。</p>		5 分鐘
<p>2、 發展活動</p> <p>1. 使用鬧鐘、時鐘、沙漏、計時器，感受時間。</p> <p>(拿出鬧鐘、時鐘、沙漏、計時器，分別放在不同桌子上，讓孩子在每一桌輪流觀察時間的流動速度，例如：10 秒、30 秒、1 分鐘、3 分鐘、5 分鐘，親身感受，並且加入情境，同時讓孩子們思考可以怎麼做或是有什麼方法能讓自己不會因為沒有時間而太匆忙。)</p>	認-小中-1-3-1 觀察生活物件的特徵	15 分鐘
<p>2. 團體討論</p> <p>a. 你有感覺到時間嗎？那是什麼感覺？</p> <p>b. 什麼是時間？短時間？長時間？一下子？一會兒？早上？下午？晚上？</p> <p>c. 在收拾玩具的時候、吃飯的時候、喝水的時候、起床的時候…等，要怎麼樣才能在一定的時間內完成該做的事呢？</p> <p>(與孩子討論，並協助統整幼兒所認知的「時間」是什麼，以及找到不讓自己太匆忙的辦法有哪些。)</p>	認-中-3-1-1 參與討論解決問題的可能方法並實際執行	15 分鐘
<p>3、 綜合活動</p> <p>再跳一次《妖果動一動 鬧鐘超人想辦</p>		5 分鐘

法》，以及快速版《妖果動一動 鬧鐘超人想辦法》一次。		
參考資料：		
教育部（2017）。 <i>幼兒園教保活動課程大綱</i> 。教育部國民及學前教育署。 公視兒少資源網（2024）。《妖果動一動 鬧鐘超人想辦法》歌曲+舞蹈。 https://drive.google.com/file/d/1S73BnbckQqvSpzXRRSQ8qURuSwabNcI0/view		

活動三 教學設計與流程

單元/主題 名稱	鬧鐘超人想辦法	活動名稱	我是《時間》
設計者	陳鋰情	實施學校 /幼兒年齡層	臺北市立文山幼兒園 /中小班 3-5 歲
班級人數	25		
設計依據			
教學資源	投影設備		
使用的 公視影片	《妖果動一動 鬧鐘超人想辦法》歌曲		

教學活動設計

教學活動內容及實施方式	學習指標	時間
<p>1、 起始活動</p> <p>帶動跳《妖果動一動 鬧鐘超人想辦法》一次，以及混速版《妖果動一動 鬧鐘超人想辦法》一次後，邀請幼兒分享混速版與之前跳過的一般速度版本、快慢版的差異與感受。</p>		5 分鐘
<p>2、 發展活動</p> <p>1. 回顧活動二團體討論內容。</p> <p>2. 用身體表演《時間》的快慢流動。 (回顧上次孩子們的討論，孩子們發現很急的時候，感覺時間變得更快了，於是開始想想怎麼用身體展現時間，並且表演出來，分享給大家看，互相交流想法。)</p> <p>3. 音樂遊戲。 (選出兩種表現時間急促匆忙和從容優雅的動作，放一首有快又有慢的旋律音樂，和孩子們進行遊戲互動。)</p>	身-小中-3-1-1 在創意思象的情境展現個人肢體動作的組合與變化	15 分鐘
<p>3、 綜合活動</p> <p>再跳一次混速版《妖果動一動 鬧鐘超人想辦法》。</p>		15 分鐘
<p>參考資料：</p> <p>教育部 (2017)。幼兒園教保活動課程大綱。教育部國民及學前教育署。</p> <p>公視兒少資源網 (2024)。《妖果動一動 鬧鐘超人想辦法》歌曲+舞蹈。 https : //drive.google.com/file/d/1S73BnbckQqvSpzXRRSQ8qURuSwabNcI0/view</p>		5 分鐘

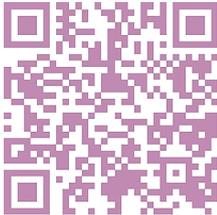
活動四 教學設計與流程

單元/主題 名稱	鬧鐘超人想辦法	活動名稱	《鬧鐘超人想辦法》 表演
設計者	陳鋤情	實施學校 /幼兒年齡層	臺北市立文山幼兒園 /中小班 3-5 歲
班級人數	25		
設計依據			
教學資源	表演道具、投影設備、時間相關繪本(見延伸活動)		
使用的 公視影片	《妖果動一動 鬧鐘超人想辦法》歌曲		

教學活動設計

教學活動內容及實施方式	學習指標	時間
<p>1、 起始活動</p> <p>帶動跳《妖果動一動 鬧鐘超人想辦法》一次，以及混速版《妖果動一動 鬧鐘超人想辦法》一次。</p>		5 分鐘
<p>2、 發展活動</p> <p>1. 回顧活動三表現時間急促匆忙和從容優雅的動作。</p> <p>2. 《鬧鐘超人想辦法》小短劇演出。 (與幼兒再次共讀《鬧鐘超人想辦法》的故事，引導孩子與同儕互相合作，一起用小短劇演出的方式，表演這篇故事，並搭配先前選出的動作和《妖果動一動 鬧鐘超人想辦法》歌曲。)</p>	社-小中-2-2-3 依據活動的程序與他人共同進行活動	25 分鐘
<p>3、 綜合活動</p> <p>團體討論</p> <p>1. 你剛剛演出時是擔任什麼角色？你覺得演起來感覺怎麼樣？</p> <p>2. 你覺得誰演的最好？為什麼？可以怎麼演更好？</p> <p>3. 現在《鬧鐘超人想辦法》有故事書、歌曲、舞蹈，還有自己的戲劇，可以用來做什麼呢？或是我們還可以做什麼關於時間的活動，讓自己更能掌握時間呢？</p>	社-中-2-2-1 表達自己並願意聆聽他人想法	10 分鐘
<p>4、 延伸活動</p> <p>1. 設計我的一日作息。 (從幼兒園裡的一日作息出發，思考每一天要</p>		

<p>做哪些事，可以如何分配時間，來讓每一件事情都能順利進行，也嘗試調整自己的行為模式，練習掌握時間。由老師繪製一份表格在白板上，與幼兒討論、記錄，並且共同遵守。)</p> <p>2. 家園同心親子活動。</p> <p>(回家由家人與幼兒共同討論回家後的作息，如何規劃自己的時間，包括學習時間、遊戲時間、休息時間等；讓孩子自己設定在家中的時間計劃，了解時間規劃的重要性。)</p> <p>3. 相關繪本共讀。</p> <p>(1) 慌張先生(親子天下)</p> <p>(2) 時鐘國王(小熊)</p> <p>(3) 金老爺買鐘(台英親子)</p> <p>(4) 一小時之間(小魯)</p> <p>(5) 好忙好忙的一天(小天下)</p> <p>(6) 12 個人一天的生活(上誼)</p> <p>(7) 國王陛下回來前的 100 秒(小光點)</p> <p>(8) 130 翻翻樂-現在幾點鐘(小天下)</p> <p>(9) 時間快轉(三之三)</p> <p>(10) 滴答滴，學時間：STEAM 數學繪本(小魯)</p> <p>(11) 安心國小 5：時間，等等我(小天下)</p>		
<p>參考資料：</p>		
<p>教育部 (2017)。幼兒園教保活動課程大綱。教育部國民及學前教育署。 公視兒少資源網 (2024)。《妖果動一動 鬧鐘超人想辦法》歌曲+舞蹈。 https://drive.google.com/file/d/1S73BnbckQqvSpzXRRSQ8qURuSwabNcI0/view</p>		



更多教育資源請掃描上方
【公視兒少教育資源網】QR Code