

公視兒少教育資源網

小公視多元節目徵選 | 教案徵選格式

一、設計理念：

青春期學生在生理上開始發育，對於「性」也開始感到好奇。性別互動中容易因為覺得有趣、吸引他人注意，將黃色笑話或帶有性別歧視意味的話語放入同儕互動中，卻忽略掉玩笑背後的性別意涵，以及他人對於此言語感受到不舒服、不尊重。故期待透過此課程，協助六年級學生理解性騷擾的定義，並理解人際互動的界線，與同儕彼此尊重。

二、教學流程：

活動一名稱：青春期的顏色

時間：8 分鐘

以青春期的生心理變化為主題，協助小六學童從自身經驗出發，思考目前成長階段所遇到的變化。並以思考青春期的代表色為橋梁，帶出青春學生在人際互動中常出現的黃色笑話。

活動二名稱：在玩笑話之下一歧視性言論討論

時間：15 分鐘

使用《青春發言人 | 只是開玩笑有這麼嚴重嗎？歧視性言論》影片為討論主導。邀請學生思考玩笑話在日常中會出現的時機與用意、常聽到的玩笑話等。並融合性別平等議題，玩笑話若與性別議題相關，則可能有性騷擾嫌疑。

活動三名稱：性騷擾議題介紹與求助管道

時間：10 分鐘

介紹性騷擾的定義與求助管道，協助學生理解人際互動中須注意話語的分寸。若感到不舒服，也應該表達自身想法，或告知可信任大人。

三、教學設計與流程				
領域 / 科目		綜合	設計者	林映辛
實施年級		小六	實施學校	台中市高美國小 （已實施不只一所學校， 但花絮照片放的是這所學校）
課程名稱		青春期的顏色	教學節次	共一節
班級人數		25~30		
設計依據				
總綱核心素養		E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。		
領域核心素養		綜-E-C1 關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵守道德規範，培養公民意識。		
學習重點	學習表現	2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。		
	學習內容	Ba-II-1 自我表達的適切性。 Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。		
議題融入	議題	性別平等教育議題		
	學習主題	性騷擾、性侵害與性霸凌的防治		
	實質內涵	性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。		
教學設備/資源		教師自編教材簡報、影片、黑板		
使用的公視影片		《青春發言人 只是開玩笑有這麼嚴重嗎？歧視性言論》		
學習目標				
1. 學生能覺察黃色笑話背後的性別意涵及歧視概念。				
2. 學生能理解性騷擾之概念與求助方式。				
3. 青春期學生能理解與人互動時應遵守的界線。				
4. 學生能培養主動求助與拒絕的意識。				

教學活動設計		
教學活動內容及實施方式	時間	備註
引起動機 1. 邀請同學思考青春期的轉變，並寫在黑板上。 如：生理變化、開黃腔、對同性/異性感到好奇。 2. 詢問同學覺得青春期的顏色為何。 老師破題，青春期中的人際互動可能因對性感到好奇，而說了黃色笑話。帶出本堂課重點－黃色笑話與性騷擾。	8 分鐘	
發展活動 1. 影片欣賞：語言裡的性別意涵（3:16~7:20） https://www.youtube.com/watch?v=IIR9o87qXQo&t=242s 黃色笑話背後的涵義多和性器官、女性相關。但性器官也只是身體的一部份，不該成為笑話內容。	5 分鐘	
2. 歧視性言論主題討論： (1) 請同學猜測日常聽到的玩笑話出現的時機，背後可能代表的意思。如緩解或帶動氣氛、增進人與人的熟悉感。 (2) 影片欣賞：只是開玩笑有這麼嚴重嗎？歧視性言論 (3) 請同學分享曾聽過帶有歧視性的話語，如因個人性別氣質，而為他人貼上 gay、男人婆等標籤、歧視他人體型等等。 (4) 中性的玩笑話帶有幽默感，但多數玩笑話背後的動機隱藏著歧視，讓他人感受不舒服更可能形成性騷擾。	15 分鐘	
3. 性騷擾主題： 介紹定義：考量事件發生的環境、雙方的認知與關係，與性或性別有關，且讓一方感到不舒服的言行舉止。 影片欣賞：2020 嘉義市社會處性騷擾宣導影片完全版（1:53） https://www.youtube.com/watch?v=mg8XfnqJvs0	5 分鐘	
4. 介紹求助管道。 遇到不舒服的言行舉止時，可以透過明確、清楚的言語，勇於拒絕為自己發聲，或是告訴身邊可信任大人。	5 分鐘	
總結活動 1. 提醒學生互動時要注意開玩笑的分寸，並學習尊重他人。且抱持「沒有人能夠被傷害」，協助學生培養求助的意識。	2 分鐘	
教學成果與心得分享：		
1. 在引起動機活動中，邀請學生在黑板上書寫自己對於青春期的變化與感受，但因學生速度不一，在時間管理上需要多加掌控。 2. 歧視性言論的討論主題中，學生們對於影片的內容都算蠻了解，也能在課堂中舉出幾個跟性相關的玩笑，如開黃腔、曾為他人貼上性傾向的標籤。但在課後還是會聽到類似言論，生活中更需要大力推動才能將效果推得更		

遠。

3. 引起動機活動的設計上，因不想生硬切入歧視性言論及性騷的法治概念，透過顏色主題自由發想，引起學生學習動機。也因課程搭配影片播映與討論，多數學生都投入於課程中。

參考資料：

課堂播放的影片資源