

1、教學設計理念

(1) 課程價值與教案特色

在國小教學現場中，我們常可以看到孩子們透過日常對於接觸短影音、動漫或社群媒體，而產生的許多潛移默化地性別刻板印象（例如：「霸道總裁」、「柔弱女主角」的不對等互動，或是對於中性外表、陰柔展現者產生獵奇或是譏笑），本課程以林郁婷的故事為錨點，帶領學生從生活中的性別資訊培養其批判識讀能力。

因此在教案上，我們特別設計學生生活中可見的臺灣金牌拳擊選手奮鬥經歷以及受到性別爭議的真實故事，作為整體課程誘發學生興趣的故事驅動，藉以引導學生思考運動選手與性別外貌展現的討論；接續以連結生活經驗（特別是短影音、遊戲或迷因）討論，帶領學生發現日常的性別刻板印象如何在媒體中影響他們的生活；最後透過體驗到實踐的歷程，培養學生從體驗創作到角色扮演，進而產生尊重多元的生活態度。

(2) 學習目標與課程設計

本課程以學生能藉由臺灣拳擊手林郁婷突破性別框架的故事，認識並區辨「性別氣質、性別認同以及性傾向」的多元面貌，進而尊重自身與他人的多元性別表達，並反思日常生活中的性別刻板印象，最終產生不受性別限制的尊重包容實踐。

因此在課程中透過兩堂課程，分別以暖身的故事導入和探索察覺，帶領學生認識不同性別氣質；第二節課則是透過體驗、角色扮演的的方式帶領學生同理他人感受，並形成包容尊重多元的情意表現。

(3) 教學對象與學習經驗

本課程教學對象為國小五年級學生，經過國小第一二學習階段的累積，在生理特質認知上，已能認識不同性別身心的異同，對於青少年身體的變化僅有初步的知道，面對探討性別差異上抱持著害羞且興奮的態度。而在性別刻板印象中能初步判斷性別角色的刻板化印象，例如知道「男生只能玩機器人、女生玩洋娃娃」是一種刻板印象，而在家庭與社會分工上，透過不同語文課程的繪本與課文，學生能討論分工不應受限於性別。在這樣的學習經驗下，五年級學生開始進入抽象思考的發展階段，透過本課程的性別議題，帶動學生連結同儕經驗、社會文化及媒體，促使學生發展批判反思的能力，並經由明確區分性別氣質、性傾向、性別認同的差異概念，協助學生培養尊重多元的經驗。

二、教學設計與評量			
課程名稱		「拳」力出擊做自己	教學時間 80 分鐘 (共 2 節)
教學對象		國小五年級	教材來源 自編
教案類別		<input checked="" type="checkbox"/> 主題式課程 <input type="checkbox"/> 單一領域融入(領域:) <input type="checkbox"/> 跨領域融入(領域: /)	教案設計者 臺北市溪山實驗 國民小學 教務主任 楊上萱
課程 目標	12 年國教 核心素養	總綱核心素養項目	性別平等教育核心素養
		A1 身心素質與自我精進	性 A1 尊重多元的性別氣質、性傾向與性別認同，以促進性別的自我了解，發展不受性別限制之自我潛能。
	12 年國教 學習主題 與實質內 涵	性別平等教育學習主題	性別平等教育實質內涵
		生理性別、性傾向、性別特質與性別認同多樣性的尊重	E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌
學習目標		1. 能覺察並反思個人興趣與潛能（如職業選擇、外表）如何受制於性別刻板印象。 2. 能正確區分並理解性別氣質的多元面貌，認知到外在表現不能定義一個人的內在自我。 3. 能體認尊重多元性別氣質的價值，設計具體的尊重與自我潛能發展的策略。	
學習資源		1. 民視讚夯 Formosa TV Thumbs Up。【民視異言堂】台灣女兒林郁婷 勇奪奧運拳擊金牌 遭性別質疑引發熱議 是性別歧視？還是政治 鬥爭？ https://www.youtube.com/watch?v=FrnwRDi-YDM 2. 公視 P# 新聞實驗室。人妖、變性、吃禁藥？被惡意中傷的林郁婷如何渡過性別認同這一關？ https://www.youtube.com/watch?v=46Vxa4RxQTs 3. 教育部性別平等教育全球資訊網 https://www.gender.edu.tw/web/index.php/home 4. 只是開玩笑有這麼嚴重嗎？歧視性言論 https://www.youtube.com/watch?v=CfV4oR9hCSE&t=12s 5. TaiwanBarX 公視兒少《臺灣女性運動員人權發展史》 https://youtu.be/X-W7oPWqo0o?si=v7UVzYyE9dvQeDnx	

學習目標	學習活動	時間	學習評量
~第一節課開始~			
<p>1. 能覺察並反思個人興趣與潛能（如職業選擇、外表）如何受制於性別刻板印象。</p>	<p>1、 準備活動</p> <p>(1) 教師引導學生在畫紙上分別畫下男生與女生的三個代表性特徵（此活動旨在挖掘學生潛意識中對於性別外貌的既定框架）。</p> <p>(2) 教師展示全班的作品，並邀請學生分享他們在這些畫作中觀察到的普遍印象（透過群體統計的視角，讓學生發現大家對特定性別的視覺呈現具有高度的一致性）。</p> <p>(3) 教師小結：我們可以看到大家對於男生普遍都是短髮、短褲、鬍子、肌肉；女生則是畫出長髮、裙子、腮紅、胸部，但這些外在的形象真的能代表一個人真正的樣貌嗎？</p> <p>2、 發展活動</p> <p>(1) 教師引出林郁婷的故事，請學生猜想她可能會被誤會的原因。</p> <p>(2) 教師林郁婷的奪牌故事</p>	<p>5”</p> <p>5”</p> <p>2”</p> <p>3”</p> <p>10”</p>	<p>實作評量 學習單</p> <p>口語評量 學習單</p> <p>教師觀察</p>

	<p>(影片一)。</p> <p>(二)透過教師引導學生思考：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 林郁婷是 2024 年巴黎奧運的拳擊金牌，你對她的初始外表印象為何？(像男生、短髮、有肌肉…) 2. 在比賽過程與奪牌後，你認為她能代表什麼精神特質？(堅持、勇敢、不怕挫折…) 3. 在這段比賽過程中，除了拳擊場上的實力展現，林郁婷還遭受了很多不友善的言論攻擊，你認為會對她帶來什麼影響？(覺得很煩、比賽時心情會很差、覺得被誤會很傷心、被別人一職指指點點感覺被霸凌……) 4. 對照班上統計出來的樣子，林郁婷和大家描繪的女生有什麼不一樣？(她是短髮、穿著比較像男生、拳擊運動比較有力氣，很強壯的感覺) 5. 所以一個很有力量的女生或是一個說話溫柔的男生，是件很奇怪的事情嗎？ <p>(三)教師說明性別氣質的概念：人類從出生時會依著我們的身體性表徵決定「生理性別」，而一個人的外表氣息、行為模式則是會展現出他的「性</p>	<p>5”</p> <p>8”</p> <p>2”</p>	<p>小組討論</p>
--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------	-------------

別氣質」，就像是有些男生很擅長照顧別人，也有些女生很勇敢富有正義感，這些都是不同的性別氣質。從林郁婷選手的故事來看。她是生理性別女性，但不是一個典型大家想像中女生應該有的溫柔的樣子，她同樣能夠在她的競技場中表現她的力量和強壯的特質，這些林郁婷展現出來的便是她的「性別氣質」。因此，性別氣質男生女生有絕對的關係嗎？

3、綜合活動

- (1) 教師透過四個特質詞語「粗心、勇敢、強壯、細心」，請學生擇站在前方，請學生思考有沒有和你不同性別的人站在同一個特質中。藉此複習「性別氣質」中有許多的特質並不屬於單一生理性別。
- (2) 教師總結：生理性別的男生女生是透過出生時的身體表徵判斷，性別氣質則是可以陽剛強壯、溫柔優雅等等，但這些不是專屬於特定性別的，而是可以透過外在

	行為表現出來的。		
~第一節課結束~			
~第二節課結束~			
<p>2. 能正確區分並理解性別氣質的多元面貌，認知到外在表現不能定義一個人的內在自我。</p> <p>3. 能體認尊重多元性別氣質的價值，設計具體的尊重與自我潛能發展的策略。</p>	<p>1、 準備活動</p> <p>(一)複習林郁婷的故事（播放《臺灣女性運動員人權發展史》），引導學生回顧林郁婷選手在2024 巴黎奧運期間，因不符合傳統「女性刻板外型」而面臨的國際輿論困境。討論他如何不被負面言論左右，而是以穩定的賽場表現與冷靜的態度回應質疑，展現其堅韌的心理素質與專業精神。</p> <p>2、 發展活動（透過戲劇教學法讓學生沉浸於不平等的性別情境中，培養其同理心與應對歧視的思辨能力）</p> <p>(一)「拳」力以赴 角色討論：教師發下四組角色情境(可依照班級人數擇 2-4 個題目分配)，請同學討論並扮演回應（面對不同情境，你會怎麼面對和回應）。</p> <p>【組一：能力偏見——程式競賽的質疑】場景：獲獎後的主辦國新聞將功</p>	<p>5”</p> <p>5”</p> <p>10”</p>	<p>實作評量</p> <p>實作評量 小組討論</p> <p>教師觀察</p>

	<p>勞全歸於隊內唯一的男性。</p> <p>討論重點：探討專業能力是否應與性別掛鉤？女生該如何爭取應有的尊重？男生該如何為夥伴發聲？</p> <p>【組二：氣質偏見——溫柔粉紅男孩】場景：一位男孩因說話輕聲細語、穿粉紅色衣服而遭受「應該去上女廁」的羞辱言論。</p> <p>討論重點：反思言詞霸凌對當事人的傷害，並練習如何優雅且堅定地捍衛自己的選擇。</p> <p>【組三：領域偏見——女性運動員的標籤】場景：女性跳水選手因練習武術與重訓，被評論「行為像男生，應參加男子組」。</p> <p>討論重點：討論興趣與專長是否應有性別邊界？如何面對大眾對「女性美」的狹隘定義？</p> <p>【組四：刻板印象——家庭與政治偏</p>	<p>15”</p> <p>5”</p>	<p>學習單</p> <p>學習單(行動承諾卡)</p>
--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------	------------------------------

見】場景：面對家長與同儕認為「女生力氣小不適合從政」或「女立委太兇悍不像女生」的對話。

討論重點：如何與身邊親近的人開啟理性對話，導正對職場角色的性別偏見？

(3) 各組展演時，發下觀摩紀錄單，請觀摩小組記錄下各組的回應與自己的想法。

(4) 教師總結：
各位小朋友，今天我們看了林郁婷選手的故事，也親自演練了生活中可能遇到的各種困境。在課程結束前，老師有三句話想送給勇敢的你們：
第一，專業與夢想，不分性別！大家要記得，無論是寫程式的邏輯、在立法院辯論的勇氣，或是拳擊場上的力量，這些專業能力都跟你的外表是陽剛還是溫柔完全沒有關係。你的性別氣質不應該成為追求夢想的絆腳

石，只要你肯努力，任何職業與興趣都為你敞開。

第二，除了做自己，更要為他人挺身而出！ 當我們看到身邊有同學因為穿了粉紅色衣服、或是說話比較溫柔而被嘲笑時，我們不只要當個安靜的旁觀者。老師希望你們能學會說：

『這樣說很不禮貌』，或是給受傷的同學一個支持的擁抱。當我們願意糾正那些偏頗的偏見時，我們就在守護彼此。

第三，尊重差異，才能真正彌平歧視。 社會上有很多不一樣的聲音，但唯有我們打從心底尊重每個人獨特的樣子，不去標籤化別人，才能讓這個環境變得更包容。

3、綜合活動

- (1) 教師總結，生活中在面對不同的情境發現對於性別氣質不同的人時，我們可以透過尊重與支持的方式，來建立包容與尊重的社會

	<p>氛圍。</p> <p>(2) 行動承諾卡：學生填寫「我的行動承諾卡」，將課堂討論轉化為具體的文字，包含看見的事實、個人的感受以及未來具體的行動宣言（如：我不會因為同學穿粉紅色就笑他），強化其對於認知態度與行動的轉化。</p>		
~第二節課結束~			

附件一 【學習觀察紀錄表】

【拳力為臺灣，為世界和平】學習觀察紀錄表(互評)

五年__班 第__組 座號：_____ 姓名：_____

序號	指標說明	表現優異 3	表現不錯 2	有待加油 1
1	能理解性別刻板印象與性別氣質的差異，並舉例說明。	能清楚說明性別氣質概念，並舉出生活實例說明。	能部分說明性別氣質或刻板印象，但例子不夠具體。	對性別氣質或刻板印象的概念仍感混淆或無法舉例。
2	能提出具體的行動計畫並嘗試實踐尊重多元性別氣質。	能主動提出具體行動方案，並在討論中表現支持行動的態度。	能提出行動想法但缺乏具體可行方式。	尚未提出具體行動或表現被動。
3	展現尊重、包容與同理態度，能傾聽並尊重他人。	積極參與討論，能以尊重語氣回應不同意見。	能尊重他人但回應態度偶有不恰當。	討論中缺乏尊重或未展現包容態度。

附件二 【我的行動承諾卡】

【拳力為臺灣，為世界和平】學生行動承諾卡

五年__班 第__組 座號：_____ 姓名：_____

一、我看見…(Facts)

依據今天我們組別分配到的情境，我看見了那些社會上對性別氣質者所面對的客觀事實？

二、我發現…(Findings)

在生活中，我發現有些人因為性別的樣子或氣質而被誤解或嘲笑。我印象最深的例子是：

二、我感受…(Feelings)

當我看到或想到這樣的情況，我的感受是：

 __ 難過  __ 生氣  __ 不公平  __ 想要幫助 其他：_____

三、我行動…(Future)

我想成為一個尊重與支持多元性別氣質的人，我要這樣行動：

我會_____

我不會_____

四、我的一句話行動宣言

「_____

(例：我會勇敢為被嘲笑同學說話！)