

公視兒少教育資源網 生命教育課程

網住一片天

核心概念：如何讓學生能俱備同理心待人接物？

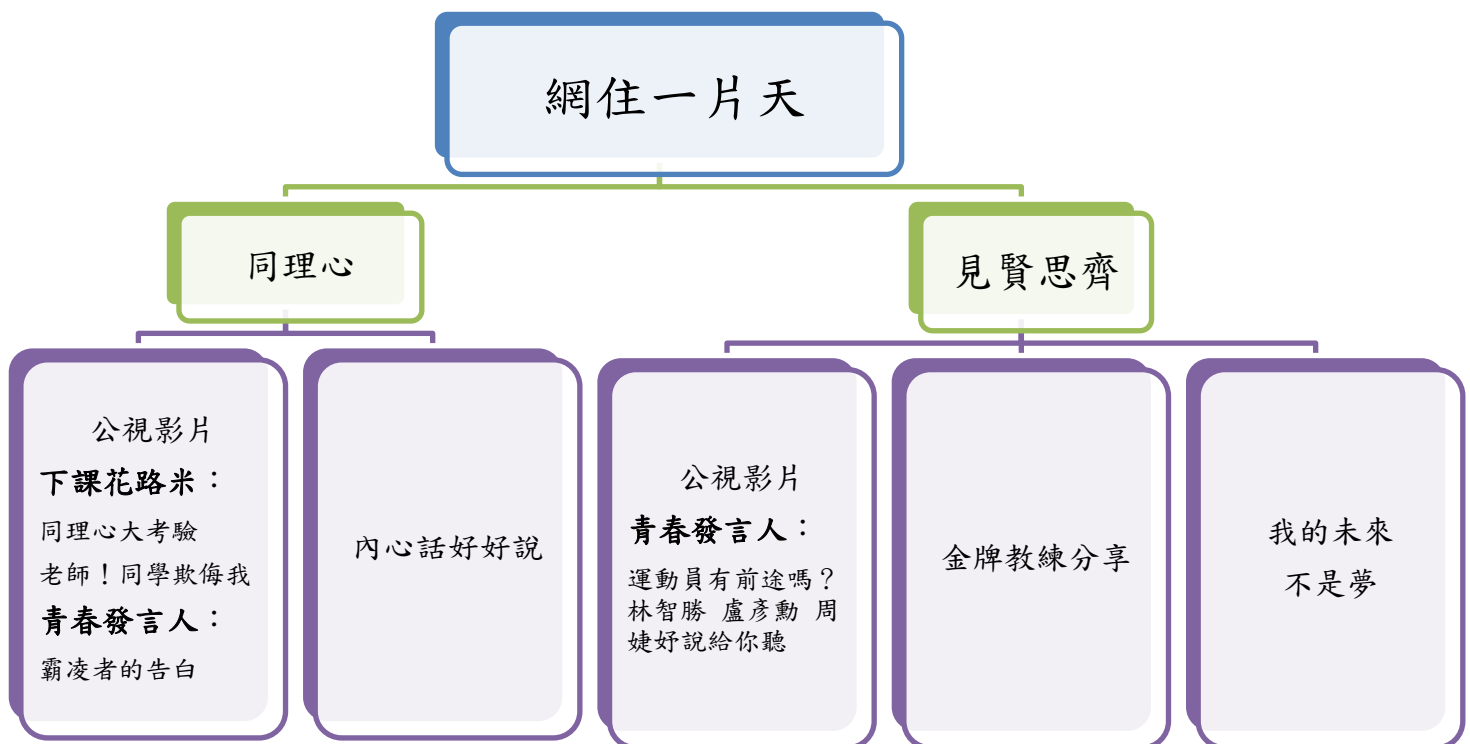
一、內容說明

(一) 設計理念：

「軟網」是學校一大特色，長期參加比賽獲獎無數，因此「臺南市後壁國中」曾被譽為軟網國手的搖籃。然而，這一路的體育之路，其中的甘苦真是無可言喻。尤其是從外縣市遠道而來的學生，平時住學校，早起晨練、假日特訓還要面臨思念家人以及團隊相處的人際問題，畢竟學校不是「家裡」，同學無法像家人一樣包容對方的脾氣和任性。「人際」反倒成為國一新生除了辛苦練習外的一大課題，因此，特別設計同理心的課程，藉由公視影片帶領同學探討同理心的重要！

另外，國二、國三的球隊同學開始面臨練球的瓶頸與對未來茫然，升學還是繼續練球常困擾於心，透過公視影片《青春發言人 | 運動員有前途嗎？林智勝 盧彥勳 周婕妤說給你聽》以及本校畢業的學長（也是亞運金牌得主）來分享自己的甘苦，激勵這群球對孩子，使其更有力量面對自己的生涯。

(二) 單元架構圖：



(三) 單元內容：

活動名稱		網住一片天	設計者	後壁國中 郭奇達主任
實施年級		第四學習階段 7-9 年級	教學節數	180 分鐘
實施類別		單一領域融入	實施時間	體育專長時間
設計依據				
核心素養	總綱核心素養	面向：B 溝通互動 項目：B1 符號運用語溝通表達 面向：C 社會參與 項目：C2 人際關係與團隊合作		
	領域核心素養具體內涵	綜-J-B1 尊重、包容與欣賞他人，適切表達自己的意見與感受，運用同理心及合宜的溝通技巧，促進良好的人際互動。 綜-J-C2 運用合宜的人際互動技巧，經營良好的人際關係，發揮正向影響力，培養利他與合群的態度，提升團隊效能，達成共同目標。		
學習重點	學習表現	2a-IV-3 人際互動與經營。		
	學習內容	輔 Ca-IV-1 生涯發展、生涯轉折 與生命意義的探索。		
生命教育議題融入	學習主題	人學探索		
	實質內涵	生J2：探討完整的人的各個面向，包括身體與心理，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。		
教材來源		公視影集： 1.《下課花路米 同理心大考驗 EP02：老師！同學欺侮我》 2.《青春發言人 霸凌者的告白》 3.《青春發言人 運動員有前途嗎？林智勝 盧彥勳 周婕妤說給你聽》		
教學設備		電腦、電子白板、投影機、學習單、海報紙、彩色筆		
學習目標				
1. 依據公視影片探討，探討如何運用同理心以及合宜的溝通技巧，促進良好人際互動。 2. 能運用合宜的溝通技巧，表達自己內心想法，培養合群態度以及同理心。				
學習活動設計				
學習活動內容及實施方式（含教學策略）				時間
學習背景：學生社經地位低落，不擅長發表。 學生文化背景：學生皆為網球隊學生，分佈在七至九年級，絕大部分學生住校，過著團體生活。 課前預備：學生以 S 行分組，每組 4-5 人（各組都要有學長姐和學弟妹）				學習評量

活動一： 公視影片觀看： 《下課花路米 同理心大考驗 EP02：老師！同學欺侮我》（24 分鐘） 看影片當中討論下列問題： 1. 你或你周遭是否有過如影片當中的經驗？ (1) 大家說好不理他 (2) 關廁所 (3) 冷嘲熱諷 (4) 網路謾罵 (5) 個人物品被藏起來 2. 就你而言，你覺得被怎麼對待最不舒服的？ 3. 在影片中舒士紘（老爹）和佳佳分別遇到什麼事？ (1) 如果你的東西被藏起來，你的感受如何？你會怎麼做？ (2) 桌面被弄髒你會怎麼處理？ (3) 被全班冷落，你的感受如何？ 4. 老師和同學討論如何包容與接納。		
活動二、 公視影片觀看： 《青春發言人 霸凌者的告白》（6 分 15 秒） 看影片當中討論下列問題： 1. 請討論影片中對話的合宜性： 「跆拳道黑帶好厲害」 「對啦！你才是垃圾袋」 2. 你覺得為什麼影片中的同學會覺得不高興，進而做出欺負人的事？ 3. 演戲練習好好說： 兩兩練習互動，你覺得該如何改變雙方對話，才會讓彼此覺得舒服？		
活動三、 公視影片觀看： 《青春發言人 運動員有前途嗎？林智勝 盧彥勳 周婕妤說給你聽》（6 分 15 秒） 看影片當中討論下列問題：		

1. 你覺得運動是否有前途？ 2. 你覺得自己參加球隊，到目前為止遇到的最大困難是什麼？ 3. 亞運金牌教練：余凱文學長成長歷程分享 (1) 一路走來國手的甘苦談 (2) 曾經遇到最大的挫折？ (3) 是否曾想過放棄網球？ (4) 是否能分享獲得金牌的那場亞運球賽 (5) 現在在集訓的生活如何？ (6) 學長以過來人身份鼓勵學弟妹 4. 聽完學長的話，你對未來是否有期許？或是有什麼想對現今的自己訴說？請寫在小卡上，前半頁寫幫自己打氣的話，後半頁寫對自己未來的期許！ 5. 學生分享心得。		
---	--	--

二、教學心得

此次教學分為兩主軸，第一個主軸是以公視的影片《下課花路米 | 同理心大考驗 EP02：老師！同學欺侮我》、《青春發言人 | 霸凌者的告白》，配合教師的引導及學生的討論，讓學生對於「自己的行為」與「他人的感受」之間的關聯認知能更深化，進而了解人與人之間的相處應注意哪些事項，並從中去學習、改變與成長。而在教學過程中，原本以為這些孩子在成長過程中或多或少都有被不當言語或行為對待的經驗，但竟然有許多學生的回應是沒有經歷過這樣的狀況，讓我不禁思考，這些孩子是否真的沒有經歷過，抑或是當下感受不夠深刻以致不自覺？更甚至是習以為常？由此可見學校教師需要用心著力於引導學生，學習與人相處之道。

第二個主軸是以公視的影片《青春發言人 | 運動員有前途嗎？林智勝 盧彥勳 周婕妤說給你聽》，配合教師的引導，並邀請榮獲亞運金牌的國手大學長回來分享歷程，引導學生思考自己未來的方向是什麼、該如何做準備，以及自己的態度、想法是否應進行調整，並嘗試去實行、改變。過程中讓我最感動的，就是學長很明確的傳達了他成功的三個重點：「態度（想法）」、「忍耐（吃苦的能力）」、「堅持（立定目標盡力而為）」。金牌的背後其實是多少苦難累積而成，而自己的想法與態度更是邁向成功的關鍵。這些道理讓學生們了解並不難，難的是如何讓學生開始嘗試去實行，願意去改變自己的態度跟習慣。

教學生涯十幾年來，我的職位大多是與管理學生相關的工作，常常會處理許多學生的問題。而學生之間的衝突，常常因為幾句簡單的言語，而演變成雙方的怒火；抑或是玩鬧之間，因為不當的言語或動作，而演變成打架的事件。當我們去了解原委後，通常都會發現，人往往只注意到別人對自己的不好，卻忽略了自己其實也有錯，在缺乏同理心的情況下，各執一詞不懂得退讓一步，使得小事轉大事，更甚者變成惡性循環，形成積怨愈深的情況。在這堂課的目標，即是希望孩子們能從影片中、老師的引導下，體會與人相處的細節是相當的重要，並學習時常自我反省。只是我自己也很清楚，小孩的轉變大多不是立竿見影，而是慢火燉煮，一點一滴的改變。而當孩子有方向有目標時，相對的也較能夠自律、努力，所以如何讓他們在每一個階段建立自己的目標，也是一個很重要的課題。

三、參考資料（參考書目及網站）

（一）書籍

（二）影片/網路資源：

1. 《下課花路米 | 同理心大考驗 EP02：老師！同學欺侮我》
<https://youtu.be/30JKIBmU7ag>
2. 《青春發言人 | 霸凌者的告白》
<https://youtu.be/VxWUJuHu3IE>
3. 《青春發言人 | 運動員有前途嗎？林智勝 盧彥勳 周婕妤說給你聽》
<https://youtu.be/iy9cqtHN4R0>