

# 公視兒少教育資源網 生命教育課程

## 一、活動內容：

設計者/帶領者	林郁茹	單元名稱	失落的一角	實施年級	幼兒園 中大班
實施時間	100 分鐘	活動地點	戲劇教室	班級人數	16 人
生命教育議題 學習主題		實質內涵			
教材資料	繪本《失落的一角》 公視影片《熊星人和地球人   EP07：認識自我》				
教學設備	鏡子				
學習目標	1. 藉由鏡子認識自己的外貌。 2. 接納自己的模樣進而喜歡與肯定自己。				
學習活動設計					
活動內容與實施式(含引導思考/學習策略)					時間
<p>熊星人的朋友們透過一面神奇的鏡子能夠反映自己想要成為的樣貌，小白熊和小黑熊照著鏡子時卻變成彼此的樣貌，這是為什麼呢？</p> <p>《熊星人和地球人》的故事內容，我們從個人的角度觀察自己，喜歡自己的樣子嗎？運用鏡子的反射觀察自己的身體進而認識自己。</p> <p>在繪本《失落的一角》描述有一個缺了一角的圓，常常看著自己身上的缺憾而感到茫然。</p> <p>在這次課程中，透過認識自己的過程，進而接受自己，最後能夠喜歡自己。</p>					
<p><b>活動一 公視影片欣賞</b></p> <p>欣賞《熊星人和地球人   EP07：認識自我》，我是誰，誰是我？我真的認識自己嗎？我喜歡自己嗎？藉由影片探究如何認識了解自己。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ 你知道你自己是誰嗎？</li> <li>◆ 怎麼樣才可以知道自己是誰？</li> <li>◆ 喜歡自己是什麼意思？</li> <li>◆ 怎麼喜歡自己呢？</li> <li>◆ 怎麼樣才能夠了解自己？</li> </ul>					20 分鐘

<p><b>活動二 鏡中的我</b></p> <p>請孩子觀察鏡子中的自己，想想最喜歡自己的哪個地方（身體部位）並分享原因。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ 你最喜歡自己的什麼地方？</li> <li>◆ 為什麼特別喜歡這個部位呢？</li> </ul>	30 分鐘
<p><b>活動三 《失落的一角》的故事時間</b></p> <p>教師講述《失落的一角》的繪本故事，先與孩子討論故事的封面，探討封面中所要傳達的訊息。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ 什麼是失落的一角？</li> <li>◆ 失落是什麼意思？</li> </ul> <p>故事結束後，教師與孩子們討論故事內容，並與孩子一同探討意涵。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ 誰是失落的一角？</li> <li>◆ 為什麼一定要去尋找另外一角呢？自己一角不好嗎？</li> <li>◆ 「我不是你失落的一角，我不是任何人的角，我是自己的一角，就算我是誰失落的一角，我想也不會是你的。」這個是什麼意思？</li> </ul>	20 分鐘
<p><b>活動四 戲劇遊戲</b></p> <p>孩子先前分享想法「失落的一角」，我們從這個部份去延伸探究疑問。在教室地板上放了各種不同的圓角，讓孩子選擇想變成的一角，尋找另外一角拼湊一起或者不拼湊在一起，探討是要拼湊一個樣貌還是保有原本的模樣呢？</p> <p>最後，邀請孩子表達決擇的想法。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ 你是一角，為什麼找另外一角拼在一起？</li> <li>◆ 你是一角，為什麼沒有找另外一角拼在一起？</li> </ul>	30 分鐘

### 活動五 共學單

提供幼兒園的孩子可以藉由共學單在學校或是帶回家與家人一同討論與回顧上課內容，並分享個人經驗。

附件一：看到鏡子裡的自己，你最喜歡什麼部位呢？

附件二：失落的一角與另一角需要拼在一起嗎？

## 二、教學心得

當《失落的一角》故事結束後，孩子探討的問題是「能不能將兩個主角合在一起或者分開？」，失落的一角一直都在尋找另外一角，但，一定要尋找嗎？透過討論，有的孩子選擇兩角分開的理由為：「因為這樣他就可以唱歌」、「 he 可以和蝸牛還有蝴蝶說話」、「我不想要他合在一起時，不小心將朋友壓碎」；有的孩子們選擇兩角拼在一起的理由：「這樣可以滾很快很快」、「我不想讓他一個人很孤單」、「他可以跟朋友玩，一起看蝴蝶還有小花」。若是兩個角合在一起可以滾得很快，但有弄碎另一角的可能，同時也必須放棄開口說話及唱歌。孩子說出自己不同看法，合與不合的理由也大不相同。

此時，有孩子提出疑問：「能不能想要滾快一點的時候找另外一角，想要一個人時就自己一個？」孩子發現若是將兩個角變成兩位主角，視作兩個獨立的個體，有時可以是夥伴關係，一起滾，一起合作，一起協助彼此；有時可以單獨自處，一個人張嘴說話、唱歌；選擇分開，是因為知道自己需要什麼，並保有自己最原本的樣子，也認識自己真正缺失的部分，從中接納缺失並選擇當自己的一角，甚至更加喜歡最初的樣貌。這是一種認識了解自己，進而喜歡自己，最後依然選擇做自己的想法。

## 三、教學提醒/教學效果自評

小白熊羨慕小黑熊力氣很大可以幫助他人，小黑熊羨慕小白熊可以發現很多不一樣的事情；失落的一角為了完全填補缺角到處去尋找他的一角，無論是外表或是內在總會有不滿意的地方，故事中的主角們追求自己所缺少的部分，朝著完美的方向邁進，歷經許多波折得到的是最初的完美嗎？是自己最喜歡的樣貌嗎？在這個世界上每個人都是獨一無二的個體，從照鏡子開始仔細觀察、發覺自己的樣貌，透過課程傳遞孩子認識、了解自己的過程中，能夠看見缺陷並接納依然肯定自己，進而喜歡、欣賞自己，最後選擇堅持做自己。

#### 四、參考資料（參考書目及網站）

##### （一）書籍：

1. Shel Silverstein (1976)。《失落的一角》。台北：水滴文化。

##### （二）影片/網路資源：

1. 《熊星人和地球人 | EP07：認識自我》<https://youtu.be/9oGH27dw854>