

一、設計理念：

以公視《我們的島 | 路殺大調查 | 找出人與動物的衝突熱點》為例。讓學生思索「路殺」的意義，進而關懷動物。並透過使用「做中學」的方式，讓學生製作熱塑片，進而將其想法具象化，並達到宣傳關懷動物之效。

本課程設計兩節課，除結合公視影片「路殺大調查」，並結合日本動畫「平成狸合戰」，讓學生思考現代化所帶來的影響，使得道路的擴張，汽機車的普及，更使得路殺現象增多，如何避免此現象的發生，便是本課程之意義所在。

二、教學流程：

活動一名稱：觀看影片 (1)

時間：17 分 13 秒

讓學生觀看《我們的島 | 路殺大調查 | 找出人與動物的衝突熱點》，讓學生對「路殺」有所印象，了解路殺因現代化所帶來的影響，使得路殺現象越來越多，其中有許多都是保育動物，是值得我們所需重視。

活動二名稱：台灣動物路死觀察網

時間：10 分鐘

用直觀的數據讓學生了解「路殺」現象，讓學生知道「路殺社」的存在，了解路殺的嚴重性，希圖可透過自身的力量來減少路殺的發生。

活動三名稱：觀看影片 (2)

時間：5 分 34 秒

讓學生觀看日本動畫《平成狸合戰》，用以結合觀看影片 (1) 所提到現代化的影響，剝奪動物的生存環境，以及道路的增加，路殺現象增加，因此多須注意，並透過動畫再次引起學生的注意與思索。

活動四名稱：熱塑片活動

時間：20 分鐘

透過「做中學」讓學生能夠將課程實踐出來，透過繪製熱塑片，將想法具象化，用以宣傳關懷動物，以減少路殺的發生，並透過隨身攜帶，將此觀念傳達給家人，讓大家都能有所注意。

三、教學設計與流程			
領域/科目	公民	設計者	吳政鴻
實施年級	八年級	教學節次	兩節（ 90 分鐘 ）
課程名稱	動物保衛戰		
教案實施情形	1.本教案已實際教學實施 (1)實施時間：111/10/14、10/21 (2)實施課程名稱： <u>動物保衛戰</u> 2.本教案尚未實際教學實施，預計實施日期：		
設計依據			
核心素養	總綱核心素養	A1 身心素質與自我精進	
	領域核心素養 具體內涵	社-J-A1 探索自我潛能、自我價值與生命意義，培育合宜的人生觀。	
學習重點	學習表現	1. 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 2. 社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。 3. 社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。 4. 社 2b-IV-3 重視環境倫理，並願意維護生態的多樣性。	
	學習內容	1. 公 Aa-IV-2 現代公民必須具備哪些基本的德性？為什麼？	
議題融入	實質內涵	環 J2 了解人與周遭動物的互動關係，認識動物需求，並關切動物福利。	
	學習主題	環境教育	
教材來源		公視影片、自編	
教學設備/資源		投影機、學習單、色鉛筆、熱塑片、熱風槍	
使用的公視影片		《我們的島 路殺大調查 找出人與動物的衝突熱點》	
學習目標			
1. 了解何謂「路殺」，以減少其的發生 2. 增加學生關懷動物以及了解動物之心			

教學活動設計		
教學活動內容及實施方式	時間	備註
<u>第一堂課</u>		
1、引起動機	3 分鐘	
1. 提問題		
→是否有養過寵物的經驗？		
→是否在路上看過動物？		
→是否看過被壓死的動物？		
二、發展過程		
1. 播放公視影片《我們的島 路殺大調查 找出人與動物的衝突熱點》讓學生反思	17 分 13 秒	
2. 使用【台灣動物路死觀察網】來加深學生對「路死」議題的印象與思考。		
https://roadkill.tw/cloudidentify/unidentified-occurrence-beyond-24hours	10 分 鐘	
三、統整活動		
1. 讓學生分組討論學習單上的問題與想法		
2. 派代表上台分享每組的想法	5 分鐘	
3. 提醒學生下禮拜會做熱塑片與本課程有關	9 分鐘	
	1 分鐘	
<u>第二堂課</u>		
一、引起動機		
1. 播放日本動畫《平成狸合戰》讓學生思考與上一堂課有何關係？		
https://www.youtube.com/watch?v=YYVS7xiUpkl	5 分鐘	
2. 點幾位同學分享其看法	34 秒	
二、發展過程	3 分鐘	
1. 製作熱塑片讓學生「做中學」，將這幾次觀課影片與學習單討論所內容，變成實際的宣傳想法，並帶在身上用以宣傳本課程之理念。	繪 製	

學習單上互相討論。

第二堂課的教學中，透過播放日本動畫《平成狸合戰》再次引起學生的共鳴，並透過手做「熱塑片」讓學生進一步思考，如何替動物發聲。而在教學過程中學生反應都很熱烈，尤其是在做熱塑片的時候，可以讓學生發揮其想像，製作吊飾，進而宣傳「動物保衛戰」之核心價值。

本課程有三點須提醒之處，其一為時間之掌控，因製作熱塑片相當耗費時間，故須注意時間之進展；其二為熱塑片之繪畫，會「縮小 1/4 倍」，故須提醒學生在繪畫時盡量畫大一點，但畫太大又會失敗，故會建議畫 18x18cm 的大小就差不多；其三是熱塑片製作是有可能失敗的，故須提醒學生可多畫幾個，以免製作失敗。

教學心得與省思：

本次課程出乎預料的好，讓學生在動物議題上開啟另一條道路，能引起學生的共鳴與反響。但尚須改進之處有，其一時間的掌握，在繪製熱入片時，會花費許多時間，故容易延遲下一個課程安排，因之，時間的掌握很重要；其二可製作 ppt 加深學生的印象，使得其對本議題能有所了解與知悉。

參考資料：

公視影片《我們的島 | 路殺大調查 | 找出人與動物的衝突熱點》

<https://www.ptskids.tw/article/-6364969af16f0>

台灣動物路死觀察網

<https://roadkill.tw/cloudidentify/unidentified-occurrence-beyond-24hours>

日本動畫【平成狸合戰】

<https://www.youtube.com/watch?v=YYVS7xiUpkl>