

一、設計理念：

一、課綱參據

本課程設計依據十二年課綱之自發、互動、共好精神，在自主行動部分，學生透過對身心障礙者的資料蒐集，思考並同理能更友善的地方；在溝通互動的部分，透過體驗活動、影片發想及專家訪談；在社會參與的部分，實際將課程結果轉化為行動，在校園利用無障礙標語、無障礙設施的改良（例：視覺提示線），讓全校師生皆能從已付諸行動。

二、聚焦議題

資賦優異學生和身心障礙學生的距離接近，在身分上也都是特殊需求的一環，透過身心障礙的認識和實際付諸行動，讓學生的利他得以展現，並擴大自身的影響力，成為一個手心向下的夢想行動者。

身心障礙在特教法規中分為 13 類，而在國小階段的學生較易觀察發現的主要有視覺障礙、肢體障礙、聽覺障礙者，因此透過了解這些障別，讓我們可以真正體會並嘗試有效的付諸行動。

單元架構圖：



二、教學流程：

活動一名稱：生活中的身心障礙者

時間：40 分鐘

邀請學生觀察聯想，並上台分享

1.請學生定義什麼是身心障礙？分組討論畫出身心障礙的心智圖

2.可以引導聯想相關問題，例如：身心障礙有哪些類別？可以如何幫助他們？周遭有什麼特殊的設計？

並依上述找出各類別的名人，提出問題並蒐集資料解決

活動二名稱：體驗活動

時間：40 分鐘

（一）視覺障礙：定向行動

扮演視覺障礙者的同學戴眼罩，台下學生給予指令到達目的地。過程中可以說話，但不能直接觸碰帶著視覺障礙者移動，引導視覺障礙者到達目的地，則成功。

（二）聽覺障礙：心靈同步

利用桌遊「心靈同步」進行體驗。

過程中不可以說話、也不能直接比出數字，玩家需將手上手牌出完，且出牌順序數字皆是由小到大，則遊戲成功。

（三）肢體障礙：校園大搜查

體驗將一個重物放在輪椅上，按指定路線繞校園一圈，請學生記錄利用了哪些無障礙設施及過程中發生了什麼問題

活動三名稱：社會觀察家

時間：40 分鐘

各組分別觀看《下課花路米》障礙類別影片，思考不同身心障礙者在生活中遇到的不方便，及發想可行的做法。

活動四名稱：夢想藍圖

時間：40 分鐘

針對體驗及影片欣賞，彼此討論要解決的「一個」問題，思索如何解決，想出至少三個方案會需要用到的材料或是資源，例如：地點、人力、工具。並依據可行性、有效程度、能詢問專家的疑問，擬定專家訪談大綱。

活動五名稱：專家訪談

時間：40 分鐘

每組針對要解決的一個問題，訪談專家兩個相關問題，將紀錄的結果作為草案修正的依據，並再次檢核修正後草案的可行性、有效程度、方案具體性。

活動六名稱：行動夢想家

時間：40 分鐘

實際施行方案，並思索如何做的更好

透過文字和照片記錄下行動過程，將行動過程透過海報呈現

討論：

1. 行動中遇到了什麼樣的問題？為什麼呢？有辦法解決嗎？
2. 這個行動真的有效解決問題嗎？有/沒有，為什麼？
3. 如果下次要再做一次，可以怎麼修正方案？

三、教學設計與流程

領域/科目		特殊需求/領導才能	設計者	陳立婕、謝依辰
實施年級		國小資賦優異學生中年級 (適用國小高年級)	教學節次	共 6 節， 240 分鐘
課程名稱		我的無「礙」校園		
教案實施情形		本教案尚未實施過		
設計依據				
核心素養	總綱核心素養	A2 系統思考與解決問題 C2 人際關係與團隊合作		
	領域核心素養具體內涵	特領-E-A2 具備擬定任務目標與短期計畫的能力，釐清成員彼此責任，掌握進度與目標的關聯。 特領-E-C2 具備理解他人感受並與團隊成員合作之素養，體認成員互助的重要性，察覺努力與結果之間的關連性。		
學習重點	學習表現	特領 1b-II-1 設定任務的目標。 特領 1c-II-3 執行任務中遇到困難時會求助他人或尋求更多解決資訊。 特領 2b-II-1 在引導下，嘗試不同的解決問題方法。 特領 3a-II-2 蒐集與任務相關的各種資訊。 特領 3b-II-2 配合團隊運作達成目標。		
	學習內容	特領 A-II-1 團體工作的分配與實踐。 特領 A-II-2 團體目標的特性與要素。 特領 B-II-2 良好領導者的特質。		
議題融入	實質內涵	生命教育—靈性修養 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。		
	學習主題	同理身心障礙者的不便—觀察社會周遭環境，實際體驗設身處地同理他人，並進一步討論如何改善，付諸行動回饋社會。		
教材來源		自編		
教學設備/資源		教學 PPT、A3 海報紙、投影幕、電腦、著色用具、與身心障礙有關專家資源(例如：特教教師、社工、輔具設計師)、拍照工具、眼罩、輪椅、拐杖、耳塞		

(二) 聽覺障礙：心靈同步 1. 利用桌遊「心靈同步」進行體驗。 2. 遊戲規則：過程中不可以說話、也不能直接比出數字，若能透過默契或某種規則，玩家成功將手上手牌出完，且出牌順序數字皆是由小到大，則遊戲成功。	10 分	
(三) 肢體障礙：校園大搜查 1. 體驗將一個重物放在輪椅上，按照指定路線繞校園一圈 2. 請學生確實記錄在過程中發生了什麼問題 3. 紀錄有利用到哪些無障礙設施	20 分	
【第三節】 活動三、社會觀察家 (一) 請學生分成三個組別：視覺障礙、聽覺障礙、肢體障礙 (二) 看看別人怎麼說？ 1. 組別分別觀看障礙類別的影片。 (1) 視覺障礙：《下課花路米 同理心大考驗 天吶！我看不見了！》 (2) 聽覺障礙：《下課花路米 同理心大考驗 無聲好溝通》 (3) 肢體障礙：《下課花路米 同理心大考驗 行動有礙很厲害》 2. 思考不同身心障礙者在生活中遇到的不方便。 3. 組別內針對身心障礙者的不方便，發想可行的做法。 4. 組別間分享今日課堂的發現與可行作法，並相互給予回饋。 【第四節】	40 分	
活動四、夢想藍圖 (一) 行動草案 1. 根據上禮拜的影片及發想先初步繪製出想要用什麼樣的行動來協助解決身心障礙者的不方便，需要具體列出以下幾點 (1) 想要協助的障礙類別及不方便的地方 (2) 具體要解決的「一個」問題 (3) 可以如何解決，想出至少三個方案 (4) 會需要用到的材料或是資源，例如：地點、人力、工具 2. 草案審核 根據剛剛的草案討論分享，並且針對以下幾點檢核 (1) 可行性：具體可以由學生自己操作嗎？會需要什麼額外的協助嗎？	40 分	

(2)有效程度：三個方案中哪一個最能有效解決問題 (3)專家審核：針對方案還不確定的地方有哪些？可以找哪些專家進行詢問？ (二) 專家訪談大綱 1. 根據剛剛的問題討論出最適合的專家，例如：輔具設計師、資源班教師 2. 每組根據自己的疑惑提出「兩個」最重要的問題 3. 請各組根據標準檢核是否是一個好問題 (1)清晰度：有具體描述問題的內容，例如：輪椅可以做什麼？要清楚說明想要知道行動條件或是構造上哪個面向的功能 (2)開放性：這個問題是否可以有很多答案，而非簡單的是非題 【第五節】		
活動五、專家訪談 (一) 專家座談會 1. 請各組學生派一個代表詢問設計好的兩個問題，其他學生負責記錄 2. 各組將紀錄結果彙整並呈現在 A3 海報上 (二) 草案再修正 1. 根據訪談後的資料進行草案修正 2. 同時再檢核相關標準： (1)可行性：具體可以由學生自己操作嗎？會需要什麼額外的協助嗎？施行上有什麼困難？ (2)有效程度：這個方案能有效解決問題，會有哪些不確定性？可以如何避免 (3)方案具體性：要在什麼時間/地點進行？要準備哪些材料或是工具？ 3. 具體規畫完整的行動表格，並且準備相對應的材料及工具 【第六節】	40 分	
活動六、行動夢想家 (一) 實際施行 1. 實際在校園中進行方案 2. 透過文字和照片記錄下行動過程 3. 將行動過程透過海報呈現 (二) 怎麼做更好？ 1. 討論行動中遇到了什麼樣的問題？為什麼呢？有辦法解決嗎？ 2. 這個行動真的有效解決問題嗎？有/沒有，為什麼？	40 分	

3. 如果下次要再做一次，可以怎麼修正方案？		
------------------------	--	--

實施成果：

教學心得與省思：

1. 了解差異及主動關懷

在教學的過程中，學生可以在討論及搜集資料的過程中明顯更認識身心障礙的群體，進而願意在生活周遭主動發現身心障礙者不方便之處，同時更能接納不同的個別差異，在平時相處時能夠發現學生可以有更多元角度去思考同儕的不同想法，討論時會聽到學生主動說：「我們可以先聽他怎麼說...」同時提升互相尊重差異的意識。

2. 將想法付諸行動

在整體課程中，因為學生需要將發現的問題解決，因此學生一開始的確在擬定草案時容易出現太過天馬行空的想法，但透過討論、評析、訪談專家及實際施行，學生可以在過程中不斷思考現實面的因素及進行自我檢視修正，最大的改變是學生更願意提升實際解決問題的動機，並且從中獲得成就感。

參考資料：

《下課花路米 | 同理心大考驗 | 天吶！我看不見了！》：

<https://youtu.be/eVmCNRMcAVM>

《下課花路米 | 同理心大考驗 | 無聲好溝通》：

<https://youtu.be/UrZFHdu9OfM>

《下課花路米 | 同理心大考驗 | 行動有礙很厲害》：

<https://youtu.be/ZRmHdchOh-s>