

公視兒少教育資源網

「改變教室的風景」教案徵選活動

時間:45 分鐘

一、設計理念:

透過國文課賈伯斯的人生三堂課‧認識偉人的生命故事‧並藉由欣賞影 片‧《青春發言人 | 剩半年生命是什麼感覺?!與癌症病人聊死亡》‧讓學 生能對生命有更不一樣的思考‧當知道自己的生命有限時‧你的心情為何? 會怎麼度過剩餘的人生?種種省思都值得每個人靜下心來探討。

二、教學流程:

活動一名稱:賈伯斯的生平故事

介紹作者賈伯斯以引起動機,接著將課程脈絡梳理,老師在每一意義段落會停下讓學生思考,分享文章想表達的意涵,透過提問引導學生去判斷重點。從課文「串聯的人生經驗」,讓學生了解一切經驗都是有意義的,天下沒有白走的路,所有付出的努力都不會白費,勉勵大家要勇於嘗試、多方學習。

活動二名稱:愛與失去 時間:45分鐘

從賈伯斯「愛與失去」的故事,讓學生明白堅持的動力來自於熱愛,詢問學生:

是否有對哪項活動特別感興趣?

在從事這些活動時是否曾遇過挫折?是否曾想過放棄?

請學生分組討論面對挫折的方式,用彩色筆將想法寫出,並上台分享,期望 學生透過發表與聆聽同儕間的分享,能知道如何處理挫折、面對困難。

活動三名稱:生涯價值 時間:45 分鐘

學生朗讀完賈伯斯「愛與失去」的故事,將明白堅持的動力來自於熱愛,故請同學思考未來的工作藍圖後,讓學生從生涯卡的卡牌中挑選自己最重視的三張牌,每個人重視的生涯價值都不同,要尊重別人之外,更要知道自己重視什麼,好讓自己能有人生目標能追尋。

活動四名稱:生命與死亡 時間:45 分鐘

請學生朗讀賈伯斯「關於死亡」的故事,讓學生省思生命有限,因此要將時間 運用在重視的事物與目標上。

欣賞影片:《青春發言人 | 剩半年生命是什麼感覺?!與癌症病人聊死亡》 ,讓學生對生命有更不一樣的思考,討論「若是當你知道自己的生命有限時,你的心情為何?你會怎麼度過剩餘的人生?」,邀請學生上台分享自己的想法 與人生規劃。

三、教學設計與流程							
領域/科目		語文領域/國文科	設計者	張又諳			
實施年級		國中九年級	教學節次	4			
課程名稱		賈伯斯的人生三堂課					
教案實施情形		■1.本教案已實際教學實施					
		(1)實施時間: 111年11月10日~111年12月4日					
		(2)實施課程名稱: <u>賈伯斯的人生三堂課</u>					
		□2.本教案尚未實際教學實施·預計實施日期:					
		設計依據					
	總綱核	A1					
	心素養	身心素質與自我精進					
核心	領域核	領域核 國-J-A1					
素養	心素養						
	具體內						
	涵						
		5-IV-5 大量閱讀多元文本,理解議題內涵及其與個人生					
	學習表現	活、社會結構的關聯性。					
		5-Ⅲ-10 結合自己的特長和興趣,主動尋找閱讀材料。					
		2-IV-5 視不同情境,進行報告、評論、演說及論辯。					
學習		2-V-2 討論過程中,能適切陳述自身立場,歸納他人論點					
重點		並					
		給予回應,達成友善且平等的溝通。					
	學習內	Bb-V-1 自我及人際交流的感受。					
	容	Cc-V-2 各類文本中所反映的矛盾衝突、生命態度、天人					
114							
議題	實質內						
融入	涵	靈性修養					

		生J3 反思生老病死與人生無常的現象,探索人生的目的、		
	學習主	價值與意義。		
	題	生J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難·探討促進全人健		
		康與幸福的方法。		
教學設備/資源		ppt、學習單、生涯卡、白紙、彩色筆		
		翰林版本九年級國文課本與教師手冊		
使用的公視影片		《青春發言人剩半年生命是什麼感覺!?與癌症病人聊		
		死亡》		

學習目標

- 1.透過賈伯斯分享的三則人生故事,讓學生能判斷生命價值觀該如何選擇。
- 2.明白堅持的動力來自於熱愛·讓學生省思生命中該重視的價值觀·並能選 擇適當的生活方式·以實踐生命的意義。
- 3.了解生命是有限的,當遇到挫折與死亡時,須知道如何確立人生目標,思考自身未來。

教學活動設計					
教學活動內容及實施方式	時間	備註			
活動一(第一節):					
	10				
先介紹作者賈伯斯的生平故事,了解現在風靡					
全球的蘋果手機其實就是出自於這位偉大的人物・					
並讓學生舉手表示是否擁有過蘋果手機。					
	20				
接著梳理課程脈絡,透過念課文的方式,讓學生					
理解課文的意思,老師在每一意義段落後會停下讓					
學生思考・讓學生分享這段故事想表達的意涵・由					
於賈伯斯先生的演講稿沒有太多的生難字詞,主要					
是要讓學生能夠增進閱讀理解的能力,老師再透過					
提問,引導學生判斷文章重點,比方詢問學生說:					
「賈伯斯為什麼要輟學?他輟學後做了什麼?為什					
麼當時這個令人害怕的決定現在會覺得是最棒的決					
定?」					
	10				
接著詢問學生:「如果你是賈伯斯的母親,大					
學期間就當了未婚媽媽,你的心情是什麼?你會怎					
麼做?如果你是賈伯斯,你會做出輟學這樣的決定					
嗎?」讓學生對於課文人物,有更多設身處地的考					
慮與思考。	5				
總結第一意義段「串聯的人生經驗」,讓學生					
了解一切經驗都是有意義的,天下沒有白走的路,					
所有付出的努力都不會白費,勉勵孩子要勇於當 					
試、多方學習。					

活動二(第二節):		
	15	
持的動力來自於熱愛,課堂引起動機的方式是先詢		
問學生「是否有對哪項活動特別感興趣?在從事這		
些活動時是否曾遇過挫折?是否曾想過放棄?」		
譲學生閱讀文本後・詢問學生:「你認為賈伯	20	
│ 斯如何打倒困境、重新振作、捲土重來 ? 如果你遇		
到困境,你會怎麼面對呢?」請學生分組討論後,		
用彩色筆將想法寫出,並上台分享討論後的結果,		
期望學生透過發表與聆聽同儕間的分享,能知道如		
何處理挫折、面對困難。		
	10	
請學生分享想法,並回家透過網路去尋找是否		
還有其他像賈伯斯這樣永不滿足,常保傻勁的偉大		
人物。		
活動三(第三節):		
 	20	
白堅持的動力來自於熱愛,故請同學思考未來的工		
作藍圖後,從生涯卡的卡牌中挑選自己最重視的三		
····································		
 要去尊重別人之外・更要知道自己重視什麼・好讓	15	
自己能有人生目標能追尋。		
由於生涯卡全套共 66 張卡片,班上人數多的	10	
話,可以將卡片擺好放在桌上,學生看完後,將自	10	
己重視的前三名價值觀寫下來,並且邀請每個人逐		
一上台分享。		
 大体物件 使体制甘塞了目口左上啦上手到的完		
老師總結・價值觀其實不是只有卡牌上看到的這		

請同學們看完天下雜誌提供的價值觀清單,挑選十		
個最重要的價值觀,並按照重視的次序來排名。		
	10	
首先運用四角辯論・讓學生針對「人生苦短・應	10	
該及時行樂?」這個題目來判斷自己的立場為何?選		
項有:同意、不同意、非常同意、非常不同意・讓學		
生在確認想法後,站在教室的四個角落,並訪問他們		
的主張跟想法為何		
·各區發表後 · 讓學生思索是否更改立場 ·	20	
 請學生朗讀賈伯斯「關於死亡」的故事,讓學生	20	
	15	
自芯土叩伤似,囚此女府时间建用任里优的争物类日 標上。	15	
1末上		
配合青春發言人的影片欣賞:《青春發言人剩		
半年生命是什麼感覺!?與癌症病人聊死亡》,讓學		
生對生命有更不一樣的思考,討論「若是當你知道自		
己的生命有限時,你的心情為何?你會怎麼度過剩餘		
的人生?」,邀請學生上台分享自己的想法與人生規		
劃。		
	l	

實施成果:

學生上完課後,對於自身的生命意義與抉擇,會有更深層的體悟與認識,也透過影片了解罹癌人士的心聲與無奈,以提醒自己的人生還有許多需要努力的地方與空間,必須要好好把握生命,做該做的事,此外,也透過真實影片的呈現,讓學生們更能設身處地,去思考死亡帶來的意義,並能為自己的人生做出適當的規劃。

教學心得與省思:

生命教育其實是用生命影響生命,因此課程須有良好正向的互動氛圍與回饋, 讓學生感到他是被愛、且有價值的,老師務必事前提醒學生要注意言行舉止:良言 一句三冬暖,惡語傷人六月寒。

讓學生針對「人生苦短,應該及時行樂?」這個題目來判斷自己的立場時,其實大部分人會站在「非常同意」的立場,覺得人生就是要及時享樂,但其實這個活動是要跟學生傳達:要找尋自己的人生目標!享受生活的樂趣雖然重要,但需要在對的時間做對的事,假設大考當前,還應該及時行樂嗎?其實老師也不需要強迫學生一定要用功讀書,主要是透過影片,讓學生反思自己的生活模式。

由於本課是賈伯斯的演講稿,可以請學生課前先去上網搜尋賈伯斯演說的影片,透過聲音和畫面的傳達,也許更能體會賈伯斯想傳達的人生課題。

參考資料:

(一)書籍

- 1. 林滿秋作,郭惠芳繪(2012)。堅持創新的夢想家:賈伯斯。台北市:小天下。
- 2. 范毓麟編, 蔡豫寧繪(2020)。如果生命是一則故事。臺北市:幼獅文化。
- 3. 池上彰作,賴惠鈴譯,佳奈繪(2020)。我們為什麼要讀書?為什麼要工作?: 認識世界與自己,啟動未來無限可能。台北市:采實文化。
- 4. 翰林版國文課本-九年級第五課 -《永不滿足長保傻勁》。

(二)網站

1. 傳奇隕落!賈伯斯的 5 堂人牛功課

http://eportfolio.lib.ksu.edu.tw/user/4/0/4000W045/repository/My%20name% 20is%20B./053%20%E5%82%B3%E5%A5%87%E9%9A%95%E8%90%BD%EF%B C%81%E8%B3%88%E4%BC%AF%E6%96%AF%E7%9A%845%E5%A0%82%E4% BA%BA%E7%94%9F%E5%8A%9F%E8%AA%B2.pdf

- 2. 不喜歡學校·輟學就對了?別誤會賈伯斯給的人生建議了 https://case.ntu.edu.tw/blog/?p=33478
- 3. 一張「價值觀清單」提醒你一生中最重要的事 https://www.epochtimes.com/b5/21/8/20/n13176050.htm
- 4. 牛命教育官導

https://sites.google.com/kcis.ntpc.edu.tw/qscounseling/3%E7%94%9F%E5%9 1%BD%E6%95%99%E8%82%B2/32%E7%94%9F%E5%91%BD%E6%95%99%E 8%82%B2%E5%AE%A3%E5%B0%8E

(三) 教具

1.生涯卡

由 黃士鈞博士 研發設計的生涯卡,全套共 66 張卡片,每一張卡片,都是一種生涯價值。原名「價值澄清卡」的生涯卡,主要的功能是讓玩卡者檢視自己目前的生涯選擇是否符合自己的核心價值觀。同時,生涯卡也能幫助玩卡者在規劃未來時,能選擇對自己更有意義、更有價值的人生方向。

(以上介紹資料引用自:http://www.cardshouse.com.tw/html/cardshouse_card.php?op=detail&product_code=2011111415552601)

附件:課文文本內容

今天我很榮幸參加這所全球頂尖大學的畢業典禮。坦白說,我沒有大學文憑,現在大概是我最接近大學畢業典禮的一刻!在此想和大家分享我人生中的三個故事。不談大道理,只說三個故事。

一、我的休學經驗--琢磨出了麥金塔

我在<u>里德學院</u>讀了六個月就輟學,此後以旁聽生的身分待了十八個月才離 開學校。我為什麼要輟學呢?

故事得從我出生前開始講起。我的生母是個年輕的未婚媽媽,當時在大學 念研究所,所以她決定讓別人領養我,但堅持領養人必須有大學學歷,她安排 好一切,想把我交給一對律師夫婦。在我出生後,他們卻因想要女孩而臨時反 悔。領養候補名單上的另一對夫妻,半夜裡接到電話:「這裡有個男嬰,你們要 嗎?」他們說:「當然要囉!」

後來,生母發現我的養母沒有大學文憑,養父甚至連高中都沒畢業,所以 拒絕在領養文件上簽名。直到養父母答應將來一定讓我上大學,她才改變心 意。

十七年後,我真的上了大學。但我天真的選了一所學費幾乎和<u>史丹佛</u>一樣 貴的學校。我的父母是藍領階級,所有的積蓄都花在學費上。

六個月後,我看不出讀大學對我有什麼意義,我不曉得以後要做什麼,也不知道念大學對我有什麼幫助,而且念大學已經花光父母全部的存款,所以我決定輟學,心想船到橋頭自然直吧!在當時,那是個令人害怕的決定。現在回頭看,這卻是我這輩子做過最棒的決定之一。

輟學後,我不須再上不感興趣的必修課,開始旁聽喜歡的課程。可是這一點兒也不浪漫,我沒有宿舍可住,只能在朋友的房間打地鋪,靠回收每個五分錢的可樂瓶罐填飽肚子。每個星期天晚上穿越市區,走七哩遠的路到克里希納

神廟飽餐一頓。

那段日子我樂在其中,沒想到,當時憑著好奇心和直覺過活的各種經歷, 後來都成了無價之寶。

舉個例子來說,<u>里德學院的英文美術字課程大概是全國最好的。校園的每</u>張海報、抽屜的標籤,都使用漂亮的美術字,於是我決定去研習美術字。

我學到了襯線字體和無襯線字體,學會怎樣在不同的字母組合中變換間 距,認識活版字型工藝的精湛。這種藝術形式兼具美感與歷史感,它的微妙是 科學無法捕捉的,令我深深著迷。

當時我並未想到學習美術字這件事,會對我一生發揮實際的作用。然而十年後,當我們在設計第一臺<u>麥金塔</u>電腦時,這一切突然在我的腦海中重新浮現。於是,我們就把美術字體納入<u>麥金塔</u>系統,那是第一部內建優美字體的電腦。假如我當年在大學沒旁聽那一門課,<u>麥金塔</u>就不可能有那麼多種字體以及字母間距勻稱的字型。假如我沒輟學,就不會去旁聽美術字課程,今天世界上的個人電腦恐怕也不會出現各種優美的字體。

當然,我念大學時,無法預見如何把生命中的點點滴滴串在一起。但是十年後回顧,一切發展都有跡可尋。

我們都無法預先把人生的大大小小事件連貫起來,只有日後回顧,才會了解原來一切都是水到渠成。因此必須相信,人生的片段會在你未來的某一天串連起來。你必須信賴某些東西,那就是:直覺、命運、生命、因緣等。這樣做從來沒有讓我失望過,而目還大大改變了我的人生。

二、我創辦了蘋果--卻被蘋果開除了

第二個故事--愛與失去。

我很幸運,年輕時就找到自己熱愛的事情。二十歲時和<u>沃茲</u>合作,在我父母的車庫創立了<u>蘋果電腦公司</u>。我們賣命工作,十年後,<u>蘋果電腦</u>就從車庫二人組擴展為員工超過四千人,市值二十億美元的公司。在此前一年,我們推出了最棒的產品<u>麥金塔</u>,當時我剛滿三十歲,但不久我就被解僱了。一個人怎麼會被自己創辦的公司開除呢?當<u>蘋果</u>日益擴大,我聘請一位很有才華的人一起經營公司。合作第一年營運良好,後來因對未來願景產生歧見以致決裂。董事會支持他,公然將我掃地出門。此時,我的人生頓時失去重心,茫然不知所措。

最初幾個月,真不知如何是好,我變成了眾所周知的失敗者,甚至一度想 遠離<u>矽谷</u>。但後來慢慢領悟--我仍然熱愛我的工作,絲毫沒有因為在<u>蘋果</u>挫敗 而改變,決定捲土重來。那時我並未察覺,被蘋果炒魷魚反而是人生中最棒的 一件事。一切從頭開始的輕鬆感,取代以往因成功而伴隨的沉重壓力,於是我如釋重負,進入人生最有創意的階段。

接下來的五年裡,我創辦了 NeXT 公司,又併購<u>皮克斯公司</u>,並與現在的妻子<u>蘿倫</u>墜入情網。<u>皮克斯</u>製作了世上第一部電腦動畫影片玩具總動員,現在已成為世界上最成功的動畫製片廠。沒料到後來情勢逆轉,<u>蘋果</u>併購 NeXT,於是我又重返<u>蘋果</u>。我們在 NeXT 所研發的技術,成為<u>蘋果</u>再創輝煌的關鍵,而我與蘿倫也建立了美滿的家庭。

我深信,如果沒有被<u>蘋果</u>開除,這些事絕不會發生。這是帖苦藥,可是良藥苦口利於病。有時,老天會當頭給你一棒,但不要失去信心。我確信能堅持下去的唯一理由,就是熱愛自己所做的事。因此,你必須找到你的最愛——對工作與愛情都是一樣的。

三、人生苦短--立定目標勇往直前

第三個故事--關於死亡。

十七歲那年,我讀到一則格言,大意是:「把每天都當做生命中的最後一天,你終會找到人生的方向。」過去三十三年,每天早上我攬鏡自問:「如果今天是生命中的最後一天,我會想做今天要做的事嗎?」如果連續好幾天的答案都是「不會」,我就知道該做些改變了。

提醒自己死亡近在咫尺,是我做重大決定時最重要的憑藉。因為幾乎每件事--一切外界的期望、自我的榮耀,以及對難堪或失敗的恐懼--一旦面對死亡,都將化為烏有,剩下的才是最重要的東西。以死亡提醒自己,是避免患得患失的最好方法。人生來就一無所有,沒理由不順心而為。

大約一年前,我被診斷出罹患癌症。那天早上七點半,我做了一次斷層掃描,發現胰臟長了腫瘤,醫生告訴我,那幾乎是一種不治之症,頂多再活三到 六個月。他建議我回去把一切安排好,其實是暗示「準備後事」。後來我接受手術,現在沒事了。

那是我最靠近死神的一刻,希望也是未來幾十年最接近的一次。在鬼門關前走了一遭,現在我可以很確定地告訴你們:「沒有人願意死。即使那些想上天堂的人,也不想經歷死亡才進天堂。」

然而,死亡是我們共同的宿命,沒有人能倖免。生命本該如此,因為死亡 很可能是生命中最好的一項發明,它是生命變化的原動力,送走老人,給新生 代留下空間。

永不滿足,長保傻勁(Stay hungry, stay foolish.)。我總是以此期許自己。 現在你們畢業了,我也以此期許你們——永不滿足,長保傻勁。謝謝大家。