

一、設計理念：

隨著人口逐漸邁入高齡化階層，我國更於2018年轉為高齡社會，而於2025年即將步入「超高齡」社會的情況下，使我們不得不重視高齡人口的需求。而國小學童面對課業壓力以及網路影音聲色充斥的環境下，漸漸與家中的爺爺奶奶產生心靈上的隔閡，多數學童不了解家中的長輩需求，無法溝通也無從溝通起。本教案旨在引導學童願意走進祖父母的世界，能主動並願意瞭解爺爺奶奶的心思，陪伴並樂意聆聽，做個祖父母的心靈夥伴，讓高齡人口不孤單，生活更有活力與盼望。

二、教學流程：

活動一：精彩一生有你有我

時間：40分

透過《精彩過一生》的繪本，帶學生體認精彩的一生歷程，包含身心靈隨著年齡的改變，年輕時的瘋狂、結婚時的甜蜜、成家後的重任與邁入老化的衰老。種種過程透過與學童的繪本賞析與討論，將一生的脈絡逐漸鮮明化，同時了解家中的祖父母正進入最後的階段，引發其對老人家的重視與關愛。

活動二：生命的時光機

時間：40分

透過公視影片《下課花路米 | 爺奶慢半拍》回想與家中爺爺奶奶或鄰居長輩曾一起經歷的事情，當時做什麼呢？你的心情如何？爺爺奶奶給你的回饋是什麼？以便條貼張貼於黑板上。最後寫出你最想對他們說的話是什麼，張貼於生命樹上。請同學彼此給予正面回饋。。

活動三：歲月的痕跡-畫你畫我

時間：40分

你記憶中的爺爺奶奶是？是長滿皺紋呢？是戴著老花眼鏡？常常忘東忘西？還是牙齒掉了吃不了硬食。透過影片《下課花路米 | 別忘記包容》了解家中長者容易有什麼情形出現，以及如何給予適當的幫助？最後透過記憶畫出你最深刻的爺奶樣貌，你最忘不了的是哪個部分。

活動四：喜歡「賴」著你

時間：40分

播放二首關於阿公阿嬤的台語歌，鼓勵學童將心裡的話做成簡報檔，並以手機Line給爺爺奶奶。此類的歌曲比較著重於對阿公阿嬤的思念與關懷，希望學生面對爺爺奶奶心情是輕鬆、愉快、自在且無壓力的心態。面對長者其實很好相處，將心裡的話真實說出來，同時放上照片與文字，希望阿公阿嬤收到時是開心的。

三、教學設計與流程			
領域/科目	生命教育	設計者	王雅慧老師
實施年級	五年級	教學節次	共四節課
課程名稱	攜手傳遞祖孫情		
教案實施情形	☒ 1.本教案已實際教學實施 (1)實施時間：<u>2022.11.24</u> (2)實施課程名稱：<u>生命的時光機</u> ☐ 2.本教案尚未實際教學實施，預計實施日期：_____		
	設計依據		
核心素養	總綱核心素養	面向：B 溝通互動 / 項目：B1 符號運用與溝通表達 面向：C 社會參與 / 項目：C2 人際關係與團隊合作	
	領域核心素養 具體內涵	國-E-B1 理解與運用語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	
學習重點	學習表現	2-III-5把握說話內容的主題，重要細節與結構邏輯。 表1-III-1能透過聽唱、聽奏進行歌唱，以表達情感。	
	學習內容	Bb-III-1 自我情感的表達。 <u>Be-III-3在學習應用方面，以簡報等格式與寫作方法為主。</u>	
議題融入	實質內涵	生E7發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。	
	學習主題	靈性修養	
教材來源		網路影片《阿嬤的背影》MV 網路影片《阿公的舊皮衫》MV：	
教學設備/資源		電腦、電視、Canva簡報、學習單、便條貼、海報	
使用的公視影片		1. 影片《下課花路米 爺奶慢半拍》 2. 影片《下課花路米 別忘記包容》	
學習目標			
1.透過影片能感受家人情感的交流與付出。			

- 2.培養學生勇於表達情感並能主動關懷高齡族群的需求。
- 3.生活中能落實陪伴與聆聽的行為並體認生老病死等階段的過程。

教學活動設計		
教學活動內容及實施方式	時間	備註
活動一：精彩一生有你有我 1. 老師秀出自己從小到大各個階段的照片，引出學生對我們人的一生好奇與討論。 2. 展出繪本《精彩過一生》(附件一)的封面，訊問學生看到了什麼？ (1) 說說看，你從封面看到什麼?(如躺著的人....) (2) 封面的「他們」怎麼了?(如睡著了、去世了...等等) (3) 什麼情形會遇到家人離開了?(如意外、老去、....) 3. 和學生一起閱讀繪本 4. 討論故事中關於人的變化： (1) 人的一生會經歷哪些事情?(如出生、長大、結婚、養兒、老去等等) (2) 目前的你正處於哪個階段?(學生、兒童階段等等) (3) 家中有邁入65歲以上的長輩嗎?(有、沒有或是沒住在一起) (4) 他們平日的生活如何呢?(跟朋友喝茶、下棋等等)自由發揮 (5) 讀完故事，你跟祖父母之間的互動是什麼?讓你想到什麼?(如阿嬤有時候煮飯或是跟阿嬤一起去市場買東西等等)自由發揮 5. 從書中你經歷那些類似的事情?或你最難忘的事情是什麼?透過學習單(附件二)請同學寫下並自由表達對祖父母情感。 ~第一節課結束~ +++++ 活動二：生命的時光機	10分 20分 10分	口語評量 口語評量 寫作評量

1. 老師與學生簡單回顧上次繪本《精彩過一生》的情節後，播放公視影片《下課花路米 爺奶慢半拍》 2. 以時光機定程播放方式，每播放一個定點，發下不同顏色便條貼，請學生寫出老師提問的要點。 (1) 粉色便條貼提問:與家中爺奶或鄰居長輩曾一起經歷的事情是做什麼呢?(學生自由發揮，寫愈多愈好) (2) 黃色便條貼提問:當時你的心情如何?(很開心、很有趣等等) (3) 藍色便條貼提問:爺爺奶奶給你的回饋是什麼?(很棒、做得很好、很乖等等) (4) 綠色便條貼提問:說說你最想跟他們說的話。	20 分	寫作評量
3. 老師鼓勵學生寫出自己真實那面情感，將前面三張便條貼展覽於黑板上，讓學生欣賞並給出正面回饋(如我覺得王小明跟爺爺一起做的事情很幸福)	10 分	
4. 最後請學生將綠色便條貼貼在生命樹(附件三)上當作葉子(老師在海報上畫一棵大樹，這棵大樹彷彿是家裡的阿公阿嬤，從年輕時支撐整個家庭，才有現在自己和爸媽幸福的樣子，老師秀出海報時，會做這些引導語) 5. 最後全班一起欣賞美麗的生命樹，同時一起做合影留念。	10 分	實作評量
~第二節課結束~ +++++ 活動三:歲月的痕跡-畫你畫我 1. 老師秀出不同時期的臉龐，請同學想想看，這些臉龐如何按著年齡由年輕至老年排列。 2. 說說看排列的依據是什麼? 3. 老師播放公視影片《下課花路米 別忘記包容》，老師提問我們該學習包容什麼。(學生說出長輩容易有健忘、甚至失智的情形，如何預防?如何陪伴?(學生自由分享) 4. 請學生回想記憶中的爺爺奶奶有什麼令你深刻的印象。 (學生可能會發表相關的詞彙，如皺紋、老花、行動不便、牙齒掉落、健忘、駝背、碎念等等) 5. 老師發下一張圖畫紙，請學生畫出自己爺爺奶奶特徵，並說出你認為最欣賞的部位是什麼?(如阿嬤的手藝很好、阿	10 分	

公的綠手指美化我家的院子等.....) 6. 最後老師請學生想想，從小至大你最有印象跟阿公阿嬤相處的時候，畫出當時的你。(當時的你也許是很小的時候，此畫作呈現不同生活的時代背景) 7. 畫作欣賞，分享創作此畫的背景與想法。 ~第三節課結束~ +++++	5 分	
活動四:喜歡「賴」著你 1. 老師播放台語歌《阿嬤的背影-附件四》、《阿公的舊皮衫-附件五》，歌詞中說明對阿公阿嬤的情感，鼓勵學生跟唱並聆聽後老師提問: (1) 《阿公的舊皮衫》這首歌中有阿公的舊物是什麼?對作詞者的影響是? (2) 你的阿公也有舊物嗎?是什麼? (3) 你的阿嬤背影看起來是? 2. 提問之後，全班再一起欣賞歌曲	15 分	聆聽評量
3. 老師總結這幾次上課對家中祖父母的情感，透過影片、歌曲，希望學生能理解阿公阿嬤年老的模樣，體諒阿公阿嬤的需求，以行動支持，主動關懷。人一生至終會老去，並接受祖父母身心靈的年老變化。請學生寫出對阿公阿嬤的真情告白，並製作簡報，將作品在班上公開發表並回家Line給祖父母。(無法以Line傳遞的學生可以列印出來親手交與祖父母) ~第四節課結束~	25 分	實作評量
實施成果: 由於學校地處偏避位置，人口偏少且加上就業機會不多的情況之下，有些家長長期外地工作，因而學校每年的隔代教養的比例逐年增加。大部分學生家中有祖父母同住或鄰居中有一高齡的長輩，因此討論起來相當熱絡。全班幾乎都有跟祖父母同住的體驗。透過影片的介紹，學生們了解長輩在生活中不便的地方，畢竟有相處的機會，他們還會列舉其他生活例子。當回想與祖父母在一起做的事情時，學生也會聯想白河在地的產業文化-剝蓮子，這是蓮子盛產時，鄉下阿公阿嬤最喜歡在「亭仔跤」剝蓮子，學生提到跟阿嬤一起剝蓮子時，阿嬤還會買零食，想到的時候，學生非常開心。我將學生寫的便條紙張貼出來，學生在黑板前面熱烈討論，也勾起與阿公阿		

嬤美好的記憶。而生命樹也在學生最真摯感人的祝福下完成了，聽他們分享最想對祖父母說的話時，幾位學生眼眶泛淚，似乎課程有感動到心理，孩子真實的反應也令我記憶深刻。

教學心得與省思：

透過公視提供的影片，我們得知台灣正步入高齡化社會，尤其鄉下地方65歲以上人口分佈最多，位於白河地區的我們很明顯感受到人口外流的情況之下，很多學生是隔代教養。在學期初開班親會時，有一位阿嬤很熱心地前來參加，也訴說自己帶孫子不便的地方就是自己不會「教囡仔」。面臨疫情大停課，阿嬤不會幫忙操作電腦或平板，老師指派的線上作業更是讓阿嬤不知所措，不知該從何幫助。聽到阿嬤的心聲，我能理解城鄉差距確實有某方面問題存在，祖父母擔任的不只是養的責任，而教導的責任也無形中加諸在老人家身上了。

也或許學生與祖父母的相處機會變多時，學生回想起與祖父母的記憶是美好的，聽著他們的分享，讓我也想起自己與阿公在一起的時候，總是喜歡偷戴阿公的老花眼鏡，跟著阿公種花，或陪阿公去夜市賣花等等，看著學生把生命樹慢慢形成的當下，內心非常雀躍，大家一起生命樹下拍照紀念，完成我們共同的課程活動。

參考資料：

繪本《精彩過一生》

公視影片《下課花路米 | 爺奶慢半拍》

公視影片《下課花路米 | 別忘記包容》

網路影片《阿嬤的背影》MV: <https://youtu.be/TpwIKX5552w>

網路影片《阿公的舊皮衫》MV: <https://youtu.be/tGUmeDZghqQ>