公視兒少教育資源網-第三波教案徵選
教學實錄分享

一、設計理念

觀察與感受、「正能量」帶領學生從中發想、思索去感受到事物都能給人帶來正面的積極能量。正能量代表一種健康、積極、樂觀的心態，希望帶大家體會，在面對壓力和困難時，能夠勇帶面對挑戰，擁抱正能量，開創嶄新美好的未來。

人生的旅途中，難免會過到挫折與挑戰，面對這些阻礙，運用樂觀進取的態度來面對，化阻力為助力，走過人生的低谷，擁抱正能量 讓生命變更加強壯。看見自己的優勢能力，去協助他人或找出自己的亮點。

二、教學流程

活動一名稱：阿飛不是噴火龍

觀看影片《水果冰淇淋｜阿飛不是噴火龍》，並利用阿飛不是噴火龍的學習單進行影片欣賞的引導，透過預測標題，聆聽記錄再利用魚骨圖來整理架構，最後以二個提問來扣緊文章的內容。

活動二名稱：從文本學習擁抱正能量

利用魚骨圖來分析文本的架構，並且聚焦在文本的三首動物的詩歌，讓學生透過文本中動物各自要展現出什麼樣的美好特質，和同學們討論並發表自己的看法。

活動三名稱：換位思考找亮點

利用小練筆引導單的記錄，讓學生思考誰最符合動物之星的特質，並說明為什麼，讓孩子能夠寫出自己的看法，培養思辨的能力。

活動四名稱：方法連結行動力-魅力無極限

讓學生找出自己亮點，利用分享及討論，從不同的角度表達「正向」的力量，利用自己個人特質可以在他人或自己受挫時，帶來微小的正向力量，也藉由這個機會更加認識自己。

三、教學設計與流程

<table>
<tr><td colspan="2">領域 / 科目</td><td>國語學習領域</td><td>設計者</td><td>吳彥樺</td></tr>
<tr><td colspan="2">實施年級</td><td>中年級</td><td>實施學校</td><td>新北市立瓜山國小</td></tr>
<tr><td colspan="2">課程名稱</td><td>擁抱正能量</td><td>教學節次</td><td>共 4 節</td></tr>
<tr><td colspan="5">設計依據</td></tr>
<tr><td colspan="2">核心素養</td><td colspan="3">A2 系統思考與解決問題
國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="3">5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="3">Ba-II-1 記敘文本的結構</td></tr>
<tr><td rowspan="2">議題融入</td><td>實質內涵</td><td colspan="3">生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，覺察自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</td></tr>
<tr><td>所融入之學習重點</td><td colspan="3">靈性修養</td></tr>
<tr><td colspan="2">教材來源</td><td colspan="3">《水果冰淇淋｜阿飛不是噴火龍》
康軒第八冊教師手冊。
康軒第八冊第一課 撰拔動物之星</td></tr>
<tr><td colspan="2">教學設備/資源</td><td colspan="3">電腦、電子白板、學習單、白板筆、小白板、便利貼</td></tr>
<tr><td colspan="2">使用的公視影片</td><td colspan="3">《水果冰淇淋｜阿飛不是噴火龍》</td></tr>
<tr><td colspan="5">學習目標（至多 5 項即可）</td></tr>
<tr><td colspan="5">1.透過影片學習可以描述小火龍身上美好特質。
2.透過動物身上學習正向特質類化到自己身上，發揮自我專長，能讓自己擁有正能量。
3.從課程中，找到自我的「美好、亮點」，認識自我的各種面向，覺察自己的優點，進而愛自己。
4.利用語文能力適切的在生命教育中表達個人的想法。</td></tr>
</table>

教學活動設計		
教學活動內容及實施方式	時間	備註
活動一：影片欣賞-阿飛不是噴火龍 <<影片欣賞>> 《水果冰淇淋｜阿飛不是噴火龍》 <<阿飛不是噴火龍學習單>> 1. <預測>請從這部影片的名稱預測影片的內容： 2. <聆聽記錄>看完影片後，請依照影片的內容，歸納出影片的架構：起因、經過、結果(進行簡單圖文記錄) 3. <策略學習>理一理思緒：將上述記錄形成魚骨圖 4. <提問>從這部影片中，作者想要透過小火龍解救大家的事件中，展現出哪些特性？你認為作者想表達哪一種「正能量」 5. <提問>請問你認為作者想透過小火龍告訴我們什麼事情？	40 分	
活動二：從文本中學習擁抱正能量(從動物看自己) 1. <聆聽記錄> (1)聽到什麼寫什麼，利用魚骨圖，讓學生進行起因、經過、結果的簡單記錄。 (2)左左右右說一說，把自己記錄的內容進行分享。 2. <細讀文本> (1)先標示自然段，找出意義段。 (2)找出不懂不語詞圈出來。 (3)爆米花朗讀，每個人朗讀自己喜歡的段落。 3. <策略學習>透過提問來完成架構表分析文章內容 (1)文本中故事場景在哪裡？第一段有提到什麼動物？他們分別擔任什麼角色？負責什麼事情？ (2)動物之星需要展現出什麼特質？ **蝸牛(老師示範)** (3)蝸牛這首詩中，作者透過蝸牛自述，表現出蝸牛的哪些特性？ 參考詩歌中蝸牛的內心話，你認為蝸牛擁有什麼特質，為什麼？ **駱駝(小組共作)** (4)駱駝這首詩中，作者透過駱駝自述，表現出駱駝的哪些特性？ 參考詩歌中駱駝的內心話，你認為駱駝擁有什麼特質，為什麼？ **鵝(個人發表)** (4)鵝這首詩中，作者透過鵝自述，表現出鵝的哪些特性？	70 分	

參考詩歌中鵝的內心話，你認為鵝擁有什麼特質，為什麼？ **活動三：換位思考找亮點** 〈小練筆〉引導提問：請問觀點想法，寫出誰最符合動物之星的特質，並說明理由(最少 150 字以上)，當然也可以三個不符合，請寫出你心目中最符合動物大王的條件。 **活動四：方法連結行動力-魅力無極限** 一、讓學生找出自己亮點，利用分享及討論，在團體中我們可以為團體做些什麼事？ 1. 利用九宮格來收集自己的亮點，先自己想一想寫下自己的優勢能力，再藉由討論及分享時，在團體中收集其他人伙伴給的資訊。 2. 老師也可以提供平日自己所觀察的小細節當作學生收集的亮點。 二、從不同的角度表達「正向」的力量，利用自己個人特質可以在他人或自己受挫時，帶來微小的正向力量，也藉由這個機會更加認識自己。 1. 透過九宮格的亮點來思考，當別人受挫時，也許你的亮點，可以為他人帶來「正向」的力量。 2. 老師歸納：每一個人都是獨一無二，當你想為他人解決問題時，可以擅用自己的特質，即使是微小的力量，也能為他人帶來「正向」思維，擅用自己的特質，認識自己愛自己。	10 分 40 分	

教學實踐情形與成果：

1、播放公視的影片中，因為是繪本動畫，很容易讓孩子進入影片的情境中，3 分多的影片，孩子們最有感的是，小水龍化身成英雄，為大家排除困難的那幾幕，還有學生分享最後一幕很感人，真相大白時，找到媽媽，原來他們才是一家人。

2、從公視影片小火龍的引導，到選拔動物之星的三首童詩，孩子們一下子就聯結到，每個人都有厲害的地方，要找出自己的優點，去幫助自己也幫助別人。

3、活動三的小練筆部份，我很好奇學生們動物大王的條件，其中我印象最深刻的，有個學生寫出：我認為鵝是可以當選，因為鵝不會因為自己在陸地走路八字腳就不出去交朋友，而是展現出最好的一面，在水中游泳，散發出光芒，有自信，所以如果鵝當上了動物之星，以後不管遇到什麼困難，都能自信的面對挑戰，不會沮喪，展現出自己的亮點，也會欣賞自己的獨特優點。

4、在活動四：方法連結行動力，我的魅力無極限，讓學生自己找們自己的優點或特質可能會有一點難，所以可以透過小遊戲，例如：優點大轟炸…

等，讓學生透過遊戲及討論來進行感覺會比較容易。
教學心得省思：
● 從孩子的小練筆的書寫記錄，發現到答案很多元，每個人都有他們支持的動物們，也都能說出自己的想法及看法，我自己很欣賞每個孩子看事情的角度，另外在提問中也有如果文本中的動物是不符合的，寫出自己心中最符合動物大王的條件，有一個孩子他認為動物大王是烏龜，他是先把其他三個動物進行分析之後，發現他們不合適，於是選擇了一個自己最愛的動物，從孩子的回答中，可以看出每個人真的很不同。 ● 我自己很喜歡這部公視的影片，在設計教案時，你可以每個活動都獨立來進行，即使你只上了活動一再搭配上活動四的課程進行，也可以無違和的接軌，可以就每個人可用的時間進行搭配課程。 ● 從不同的角度來表達「正向」的力量，類化到日常生活中，即使是微小的正向能量，會讓自己重新的思考，跳脫讓自己或他人有負面的情緒，改變想法讓自己的心情變好，這真的是人生的一大課題，也要學會不斷的觀看自己亮點，擁有正向能量。
其他參考資料：
康軒國語課本第八冊第一課選拔動物之星