

一、設計理念：

「美」對任何年齡階段的人來說是一種抽象的概念，它既是主觀的，也是抽象的。那甚麼是對「美」的解說？在幼兒年齡階段的孩子，其心理發展仍停留於較自我的階段，只要是屬於他自己的東西，他認為這就是美，故幼兒在日常互動期間，容易產生出互相比較的情況，過程中有機會影響他們的人際關係，也會容易出現比較下去的情況，這較容易產生自卑感，影響其心理發展。故此讓幼兒從小建立對「美」的界定，「美」在每個人心中定義都是不一樣的，只要幼兒能表達出他所認為美的原因，分享的過程中心情是愉悅的，那就是「美」的最基礎概念，讓幼兒從小埋下「美」的種子，令他們成長的過程中更加懂得欣賞「美」。

本教案主要針對美感領域做設計構想，讓幼兒利用方形和三角形來進行建築物^{註1}設計創作，透過影片《熊星人和地球人 | 什麼是美》讓他們對美有初步概念，並讓他們為自己的作品進行二次評價^{註2}，第一次設計構想是幼兒在還未建立對美的概念作評價，第二次則是對美建立了初步概念後進行二次評價，同時讓他們了解每個人所認為「美」的原因都是不相同的，令他們學習欣賞同伴間的創作，學習尊重每一位創作者。

註1：建築物為幼兒日常每天都會看見及接觸的，是貼近幼兒生活的一種媒介。

註2：在了解「什麼是美？」的前後各進行一次評價，可讓幼兒反思自己在建立美的概念前後作出比較，原因為何？

二、教學流程：

活動一名稱：建築設計師艾倫

時間：30 分鐘 (1 節)

本活動是為幼兒建立創作自己的作品及了解甚麼是美的主題作引子。建築設計師艾倫帶來了方形和三角形來設計一座最美的音樂廳，讓市民可以在最美的音樂廳欣賞全宇宙最美妙的音樂，但由於兩者特性不同，因而不知如何才能建造一座堅固又美的音樂廳，故請幼兒協助。透過影片《水果冰淇淋 | 方方先生的旅行》、《水果冰淇淋 | 三角家族》幼兒發現方形^{註1}及三角形^{註2}的特徵，同時利用影片讓幼兒發現生活中所存在的方形和三角形。

註1：方形特徵：有四隻角和四條邊。

註2：三角形特徵：有三隻角和三條邊。

活動二名稱：我是建築設計師

時間：60 分鐘 (2 節)

建築設計師艾倫邀請幼兒一同利用方形和三角形的色塊進行創作，創作出屬於自己最美的音樂廳，讓幼兒在仍未有對美的基礎概念下嘗試作出第一次的評價，選出最高票數的作品，同時留下問題「這張作品真的是最美嗎？」給幼兒思考。

活動三名稱：甚麼是美

時間：60 分鐘 (2 節)

老師展示四種不同品種的花朵^註，讓幼兒挑選最美的，並刻意比較並提出問題「美究竟是甚麼？怎樣才能找出最美的？」讓幼兒思考，播放影片《熊星人和地球人 | 什麼是美》透過影片讓幼兒了解甚麼是美。

註：花朵是大自然中的一種植物亦是幼兒常見的一種植物，同時花朵普遍給人都是美麗的印象，但花朵卻因品種不同而有不同形態的存在，故以花朵作媒介來讓幼兒認識美的概念。

活動四名稱：我會欣賞美

時間：60 分鐘 (2 節)

建築設計師艾倫想學習提升欣賞美的技巧而請教幼兒，幼兒從影片中找到了方法。艾倫讓幼兒再一次對他們創作的建築作品進行投票，以小組形式互相分享他認為最美的作品及與第一次評價時有否改變並說明原因，鞏固幼兒對於美的基本概念，同時亦讓幼兒反思及評價其作品。

三、教學設計與流程			
領域/科目	美感	設計者	張小茵
實施年級	大班		
班級人數	----	活動時間	210 分鐘 (7 節)
課程名稱	最美的音樂廳		
教案實施情形	<p>01.本教案已實際教學實施</p> <p>(1)實施時間：_____</p> <p>(2)實施課程名稱：_____</p> <p>■2.本教案尚未實際教學實施</p>		
設計依據			
課程目標	<p>美-2-2 運用各種形式的藝術媒介進行創作</p> <p>美-3-1 樂於接觸多元的藝術創作，回應個人的感受</p> <p>美-3-2 欣賞藝術創作或展演活動，回應個人的看法</p>		
學習指標	<p>美-大-2-2-2 運用線條、形狀或色彩，進行創作</p> <p>美-中-3-1-1 樂於接觸視覺藝術、音樂或戲劇等創作表現，回應個人的感受</p> <p>美-大-3-2-1 欣賞視覺藝術創作，依個人偏好說明作品的內容與特色</p>		
教學資源	<p>磁性白版/黑版、磁貼、方形和三角形紙板、播放影片之軟硬件設備、4 開畫紙、各種色紙、蠟筆、彩色筆、剪刀、膠水、兩種貼紙、含有四種不同的鮮花束</p>		
使用的公視影片	<p>《水果冰淇淋 方方先生的旅行》、《水果冰淇淋 三角家族》、《熊星人和地球人 什麼是美》</p>		

教學活動設計

教學活動內容及實施方式	時間	備註
<p>活動一：建築設計師艾倫</p> <p>1. 引入動機</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 老師扮演一位愛聽音樂的建築設計師艾倫，哼著歌帶著很多不同大小形態的圖形（方形和三角形）進場，並分享自己想要創作出一座最美的音樂廳。 2. 艾倫播放影片《熊星人和地球人 什麼是美》（片段 02:56-05:18），並說明他想大家都可以在最美的音樂廳享受哈比琴發出的全宇宙最美妙聲音。 3. 艾倫開始動手設計音樂廳，卻發現圖形的形狀不同而形成了不穩固的情況，故邀請幼兒協助解難。 <p>2. 活動過程</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 艾倫邀請幼兒協助把圖形分類，歸納出方形和三角形兩種。 2. 艾倫提問這兩類形狀有何異同。（幼兒自由回答） 3. 艾倫拿起方形並向幼兒指出邊和角的位置，並和幼兒一同確認邊角的數量。 4. 艾倫請幼兒分享日常生活中，方形的物件。（幼兒自由回答） 5. 播放影片《水果冰淇淋 方方先生的旅行》 6. 小結：有 4 隻角和 4 條邊的形狀稱為方形。 7. 艾倫拿起三角形並向幼兒指出邊和角的位置，並和幼兒一同確認邊角的數量。 8. 艾倫請幼兒試舉出日常生活中，三角形的物件。（幼兒自由回答） 9. 播放影片《水果冰淇淋 三角家族》 10. 小結：有 3 隻角和 3 條邊的形狀稱為三角形。 <p>3. 總結</p> <p>艾倫得知方形有 4 隻角和 4 條邊，三角形有 3 隻角和 3 條邊後，懂得使用方形和三角形來創作感到很高興，決定送一首歌曲給幼兒欣賞。播放影片《熊星人和</p>	30 分鐘	

<p>地球人 什麼是美》(片段 16:46-18:02)</p>		
<p>活動二：我是建築設計師</p> <p>1. 引起動機</p> <p>艾倫因得到幼兒們的幫助，了解到方形和三角形的特徵，為了答謝幼兒，艾倫拿出更多的方形和三角形讓幼兒一同創作屬於他們的最美音樂廳。</p> <p>2. 活動過程</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 艾倫向幼兒介紹材料。 2. 幼兒自由創作。(艾倫巡視指導) 3. 艾倫請幼兒互相分享自己的音樂廳，當中有甚麼特點、是怎樣製作的、自己最喜歡的部份等。 4. 艾倫集合幼兒的作品，並請幼兒欣賞。 5. 艾倫向每位幼兒派發 2 張貼紙並請幼兒在貼紙上畫上自己能識別的圖案；再請幼兒把貼紙貼在他認為是最美的音樂廳上，每張作品只可以貼一次。 6. 艾倫把獲得最多貼紙的作品拿出，並提問幼兒「這張作品真的是最美的嗎？」 (幼兒自由回答，但艾倫只聽取幼兒的看法，不給予任何意見) <p>3. 分享總結</p> <p>艾倫感謝幼兒為他設計出很多最美音樂廳的作品，並讓幼兒分享創作過程的感受。</p> <p>4. 延伸活動</p> <p>艾倫播放影片《熊星人和地球人 什麼是美》(片段 02:56-08:25)，並留下問題：「有人覺得這張作品最美，又有人覺得另一張作品最美，所以美是什麼呢？你的看法又是什麼呢？」，讓幼兒課餘時思考。</p>	<p>60 分鐘</p>	<p>註：由於大班的幼兒，其心理發展階段仍處於「我」的位置，故提供兩張貼紙，幼兒可以把其中一張給予自己來滿足其心理需要，另一張就必須挑選別人的。</p>
<p>活動三：甚麼是美</p> <p>1. 引起動機</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 老師向幼兒展示花束，並分享說花朵真美。 	<p>60 分鐘</p>	<p>註：如 A 組說：因為這花朵顏色是粉</p>

<p>2. 老師刻意從花束中挑選兩朵不同的花提問：「哪一朵花才是最美的花？」（幼兒自由回答）</p> <p>2. 活動過程</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 老師把四種不同品種的花朵向幼兒展示，並請幼兒站在他認為最美的花前。（分組完成） 2. 幼兒於組內分享選擇這朵花的原因。（老師巡視指導，協助幼兒整理） 3. 老師請各組幼兒分享認為這朵花最美的原因。 4. 老師根據幼兒的原因結合於問題當中，再次提問「_____註，所以哪一朵花才是最美的花？」（幼兒自由回答） 5. 播放影片《熊星人和地球人 什麼是美》（片段：10:28-12:42） 6. 小結：每個人認為的美都不一樣，只要能表達出自身認為美的原因，它能令我感到心情愉悅的，就是美，所以我們要尊重每個人的選擇。 7. 老師問：「怎樣可以找到最美呢？」（幼兒自由回答） 8. 播放影片《熊星人和地球人 什麼是美》（片段：13:10-16:12） 9. 小結：找到最美的方法是，大家都喜歡，都有被感動，就是最美。 <p>3. 總結</p> <p>老師提問：「每個人都有不同的想法，所以哪一朵花是美的花呢？」</p> <p>幼兒答：「每個人認為最美的花都是不一樣的，只要能表達出其認為美的原因，它能令我心情是愉快的，它就是美。」（老師協助引導）</p> <p>老師問：「可以怎樣才能找到最美的花？」</p> <p>幼兒答：「找到最美的花的方法是，大家都喜歡，都有被感動，就是最美的。」（老師協助引導）</p>		<p>紅色；B組說：因為這花朵的花瓣最多。則問題是這朵花是粉紅色的所以很美，另一朵的花瓣是最多的也很美，所以哪一朵花才是最美的花？</p>
--	--	---

<p>活動四：我會欣賞美</p> <p>1. 引起動機</p> <ol style="list-style-type: none"> 艾倫欣賞著幼兒們最美音樂廳的作品，並指向幼兒投票選出的作品問：「這真的是最美的嗎？但我覺得其他都很美呀，怎麼辦呢？」（幼兒根據活動三的結論^{註1}回答，老師協助引導） 艾倫問：「我可以怎樣找到最美的？」（幼兒根據活動三的結論^{註2}回答，老師協助引導） <p>2. 活動過程</p> <ol style="list-style-type: none"> 艾倫問：「有方法讓自己更加懂得欣賞美嗎？」（幼兒自由回答） <p>播放影片《熊星人和地球人 什麼是美》（片段 20:08-24:13）</p> <ol style="list-style-type: none"> 小結：欣賞美是需要學習的，可以找出不同的欣賞方式，常常有不同的換位思考，就會有新的點子，多練習後就能更懂得欣賞美。 艾倫再次派發 2 貼紙^{註3}給幼兒，請幼兒畫上自己能識別的圖案，重新進行投票，每張作品只可以貼一次。 幼兒分組，並於組內互相分享其選擇的原因和這次選擇與第一次的有否相同，為什麼？ 艾倫把這次票數最高的作品選出，並根據結果提問：「大家覺得喜歡這張作品嗎？有被感動嗎？」（幼兒根據自己感受回答） 播放影片《熊星人和地球人 什麼是美》（片段：24:14-24:57） 幼兒拿回自己的作品，重新欣賞，並互相分享他對自己的作品的看法。（提問幼兒覺得作品美嗎，為什麼？為何能 / 不能成為票數最高的？如何改善可以變得更美？） <p>3. 總結</p> <p>艾倫感謝各位幼兒的創作，令他有更多的靈感去設</p>	<p>60 分鐘</p>	<p>註 1：每個人認為的美都不一樣，只要能表達出其認為美的原因，它能令我感到心情愉悅，它就是最美。</p> <p>註 2：找到最美的方法是，大家都喜歡，都有被感動，就是最美。</p> <p>註 3：貼紙的顏色跟第一次的不一樣。</p>
--	--------------	--

<p>計最美的音樂廳，同時也教導他如何分辨「什麼是美？」的方法：</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 每個人認為的美都不一樣，只要能表達出自己的原因，心情是愉快的，就是美。 ● 找到最美的方法是，大家都喜歡，都有被感動，就是最美。 ● 欣賞美是需要學習的，可以找出不同的欣賞方式，常常有不同的思想，就會有新的點子，多練習後就能更懂得欣賞美。 <p>4. 延伸活動</p> <p>欣賞影片《熊星人和地球人 什麼是美》</p>		
<p>實施成果：</p> <p>本教案尚未實際教學實施，望對此教案有興趣的幼教同工們一同合作，把它實踐。</p> <p>幼兒在通過本課堂初步了解「美」在每個人心中的定義是不一樣的，並能對自己認為的「美」作出個人分享。同時，培養幼兒學習欣賞一種情懷並非像學習知識般能在短時間內便能充分掌握，故此，老師及家長在往後的日常生活中需時刻觀察幼兒能減少因對「美」的比較而受影響的人際關係，並能在生活中一步一步實踐出尊重每個人對「美」的不同看法及觀感。</p>		
<p>教學心得與省思：</p> <p>在過往的教學中，幼兒們常常因為美來互相比較，甚至有組織小團體來評論他人等情況，老師們也只能作個別輔導。感謝這次有機會可以藉由是次教案活動，為幼兒設計一個關於審視美的機會，從小為他們建立辨別美的初步概念，像是為他們埋下一顆種子一樣，讓他們在生活中實踐，從而學會互相尊重，互相欣賞，一同快樂成長。雖然本教案暫未有機會在現場實踐，但在設計的過程中會聯想起過往在幼兒教學現場的經驗，模擬出幼兒會出現的狀況，老師可以以什麼方式進行協助，從而把活動過程更仔細的實踐起來。</p>		
<p>參考資料：</p> <p>公視兒少資源網 https://www.ptskids.tw/</p> <p>影片《水果冰淇淋 方方先生的旅行》、影片《水果冰淇淋 三角家族》、影片《熊星人和地球人 什麼是美》</p>		