



4F思考法

掃我看全集



班級：

組員

影片中的哪些事實和細節令你印象深刻？

1. 美國遊戲設計師Jason Allen使用AI工具作畫，獲得藝術比賽冠軍，引起很大的質疑聲浪。
2. Jason Allen雖然使用AI生成工具Midjourney，但是過程中花了80幾個小時、運算9百次，總共生成3600張圖片才得到最後完美的成品。
3. AI繪圖必須要能精準找到關鍵字組合，並非容易的事。此外，AI只是繪圖的工具，並非取代人類創作。
4. 這項比賽的數位藝術類，並沒有規定不能使用AI創作，因此並無違規的疑慮。

Facts事實



觀看影片的過程中，哪些情節讓你有特別的感受？

1. 看完影片才發現原來使用AI繪圖需要有以下關鍵字的技巧，並非隨便生圖就能達到想要的效果。
2. Jason Allen本身是設計師，所以他具備藝術創作的專業背景和想法，AI只是工具，只是實踐他腦袋裡的想法，而非取代他。
3. Jason Allen在使用Midjourney的過程中，嘗試了900次，這和藝術創作的過程一樣，同樣需要美學知識和作畫觀念，只是工具不同而已。
4. 對於人們的質疑聲浪，代表著AI正掀起新的藝術觀念和價值觀。

Feelings感受



影片中討論的主題，讓你產生哪一些新的想法？

1. 對於藝術/設計專業領域而言，學習如何使用AI工具儼然成為新的必備技能。
2. 如何精確地下關鍵字以生成圖片，不僅需具備創意和美學，也需要文學用詞、英文翻譯指令，甚至是人工智慧的跨領域素養。
3. 未來藝術家的存在價值，可能更強調的是情感、生命經驗等，這些AI所不具備的價值。
4. 數位藝術類比賽可以使用AI工具創作，然而傳統的藝術創作競賽目前仍然是主流，兩者並存可展現兩種不同的藝術風貌，對藝術價值而言，則提供更大的討論空間。

Findings發現



從影片中學到什麼可以應用於未來生活？

1. AI快速生圖可應用在概念發展階段，提供構圖、燈光、角色造型等創作元素的參考。
2. 未來藝術／設計領域的相關競賽或產業應用，應該會研訂出相關的規範或限制。
3. 無論是藝術AI化或AI藝術化，都可以為現行的藝術創作領域，激盪出更多的火花。
4. 科技變革之快，對於AI工具的使用，抱持著樂觀且接受的態度，比較能適應未來的環境。

Future未來

